

Αντώνης Λαγός (κόρνο)

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1970. Πήρε τα πρώτα μαθήματα μουσικής από τον πατέρα του σε ηλικία 6 ετών. Από το 1983 έως το 1991 μαθήτευσε στην τάξη του Ν. Κορατζίνου στο Ωδείο Αθηνών, απ' όπου πήρε το δίπλωμά του με τιμητικές διακρίσεις. Από το 2000 έως το 2002 παρακολούθησε μαθήματα με τον Francis Orval στην Κρατική Μουσική Ακαδημία του Trossigen από όπου πήρε και το μεταπτυχιακό του δίπλωμα.

Ως σολίστ εμφανίστηκε με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, την Κρατική Ορχήστρα Θεσ/νίκης, την Κρατική Ορχήστρα Κύπρου, την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Ε.Ρ.Τ., την Ορχήστρα των Χρωμάτων, την Ορχήστρα Πατρών, στο Μέγαρο Μουσικής στα πλαίσια του κύκλου Μουσικής Δωματίου J. Brahms, R. Schumann και L.v. Beethoven καθώς και σε πολλές συναυλίες μουσικής δωματίου στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Από το 1988 ως το 1990 συμμετείχε εκπροσωπώντας την Ελλάδα στις Ορχήστρες Νέων της Μεσογείου και της Ευρωπαϊκής Κοινότητας με μαέστρους όπως ο Β. Haiting, J. Tate και άλλους.

Από το 1993 είναι κορυφαίος μουσικός της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της Ε.Ρ.Τ, της Ορχήστρας των Χρωμάτων, της Καμεράτα Ορχήστρα Φίλων της Μουσικής. Είναι μέλος του κοινοτικού χάλκινων πνευστών "MELOS BRASS" με το οποίο έχει δισκογραφική δραστηριότητα.

Έχει ηχογραφήσει για την Ελληνική Ραδιοφωνία με την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Ε.Ρ.Τ το κοντσέρτινο του C.M.v.Weber, το κοντσέρτο R. Glier και το κοντσέρτο για τέσσερα κόρνα του R.Schumann.

Διδάσκει στο τμήμα μουσικών σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο Ωδείο Φ. Νάκας, στο Ωδείο Ραϊμόνδη και στο Δημοτικό Ωδείο Αγ. Παρασκευής.