

Λάμπης Βασιλειάδης

Ο καβαλιώτης πιανίστας Λάμπης Βασιλειάδης έκανε μουσικές σπουδές στην Ελλάδα, την Γερμανία, την Αγγλία και την Αμερική. Είναι κάτοχος πέντε ακαδημαϊκών τίτλων από τέσσερα πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής και πτυχιούχος Φιλοσοφίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Οι δάσκαλοι του στο εξωτερικό υπήρξαν η Y. Menuhin, ο Viktor Merzhanov, ο Jerome Rose και ο James Tocco. Ο James Tocco, μαθητής ο ίδιος του C. Arrau, και η Yaltah Menuhin, μαθήτριά του C. Friedberg ( μαθητή του Brahms) επηρέασαν ιδιαίτερα την εξέλιξη του έλληνα πιανίστα.

Ο Λ. Βασιλειάδης εργάστηκε στο Πανεπιστήμιο του Cincinnati στις ΗΠΑ, ως βοηθός καθηγητής στο studio του James Tocco, συμμετείχε ως μέλος της επιτροπής μουσικών διαγωνισμών του OMTA (Ohio Music Teachers Association) του Διεθνούς Μουσικού Διαγωνισμού της ΔΕΘ Θεσσαλονίκης καθώς και του Διαγωνισμού για τα βραβεία D. Price στο Mannes College of Music, στη Νέα Υόρκη.

Αντιπροσώπευσε την Ελλάδα -ως μοναδική ελληνική συμμετοχή- σε πολυάριθμους διεθνείς διαγωνισμούς ( Ιταλία, Γερμανία, Σκωτία, Μεγάλη Βρετανία, Γαλλία, Πορτογαλία, Νότια Αφρική, Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής) αποσπώντας 11 διακρίσεις και βραβεία που του έδωσαν την δυνατότητα για πετυχημένες εμφανίσεις στην Ευρώπη και στην Αμερική.

Το έντονο προσωπικό στυλ και η δεξιοτεχνία του συχνά εκθειάζονται από τις κριτικές: ο Jeremy Siepmann στο BBC Music Magazine, ( Απρίλιος 1997) απονέμει τέσσερα άστρα σέ ηχογράφιση του Έλληνα πιανίστα, ενώ στην Νέα Υόρκη ο Charles Timbrell προτρέπει τους αναγνώστες του Fanfare Music Magazine, να προμηθευτούν το Καρναβάλι του Schumann, με ερμηνευτή τον Λάμπη Βασιλειάδη, ακόμα και αν διαθέτουν 20 ηχογραφήσεις από το ίδιο έργο( Σεπτέμβριος 1997). Το περιοδικό Listener αναφέρεται με δισέλιδο αφιέρωμα στον κύκλο ηχογραφήσεων της Koch, ενώ πρόσφατα το «American Record Guide», θεωρεί ότι η πρώτη ηχογράφιση έργων του Alan Sapp, αποτελεί μια από τις σημαντικότερες ηχογραφήσεις του 2001.

Έχει συμπράξει με πολλές ορχήστρες, έχει παίξει στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση ενώ έχει ηχογραφήσει εννέα δίσκους CD, που κυκλοφορούν από την εταιρία KOCH International και την Aardvark Media(USA). Οι ηχογραφήσεις περιλαμβάνουν έργα των Sapp, Scriabin, Poulenc, Szymanowski, Bartok, Chopin, Liszt, Tchaikofsky, Brahms, Schumann. Για το 2002 ετοιμάζεται ηχογράφιση με παραφράσεις Liszt πάνω σε όπερες του Mozart. Για το 2003 έχει προγραμματιστεί ηχογράφιση με έργα Brahms.

Ο συνθέτης ( Alan Sapp ) επίτιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου του Cincinnati χαρακτήρισε τον Λάμπη Βασιλειάδη « φαινόμενο πιανιστικής τέχνης» ενώ ο David Effron, - διευθυντής της συμφωνικής ορχήστρας του Young Town και του Eastman School of Music-, βεβαιώνει πως στα 35 χρόνια της καριέρας του, έχει σπάνια βιώσει μουσική αυτής της έντασης...

Τον Ιανουάριο του 2000 το “Readers Digest” επέλεξε τις ηχογραφήσεις του Λ. Βασιλειάδη για να εκπροσωπηθούν μέσα από τους καταλόγους του παγκόσμια καταξιωμένου περιοδικού.

Από το Οκτώβριο του 2002 είναι Επίκουρος Καθηγητής Πιάνου στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών Σπουδών στην Κέρκυρα.

