

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Εσωτερικός Κανονισμός του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών με τίτλο "Παιδαγωγική της Μουσικής"

Άρθρο 1: Γενικές Διατάξεις

Στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου λειτουργεί Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Παιδαγωγική της Μουσικής», με έναρξη λειτουργίας το ακαδημαϊκό έτος 2015-16.

Η δομή, η οργάνωση και η λειτουργία του ανωτέρω Π.Μ.Σ. διέπεται από τις διατάξεις των σχετικών νόμων και Υπουργικών Αποφάσεων.

Οι διατάξεις του Κανονισμού, όπως αυτές αναλύονται παρακάτω, εξειδικεύουν το νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τις μεταπτυχιακές σπουδές και ρυθμίζουν με ενιαίο τρόπο τα θέματα λειτουργίας του Π.Μ.Σ.

Άρθρο 2: Όργανα του Π.Μ.Σ.

Για την οργάνωση και τη λειτουργία του Π.Μ.Σ., αρμόδια όργανα είναι τα εξής:

α. **Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.)** του Τμήματος, η οποία σύμφωνα με το Νόμο:

Ορίζει τον Διευθυντή και τη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Καθορίζει τις λεπτομέρειες εφαρμογής των κριτηρίων επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών, όπως αυτά προβλέπονται στην παράγραφο 2 του άρθρου 12 του Νόμου 2083/92.

Συγκροτεί τις επιτροπές εξετάσεων και κατάρτισης του πίνακα επιτυχόντων ανά κατεύθυνση, για την επιλογή των εισακτέων.

Επικυρώνει τους πίνακες των επιτυχόντων.

Αναθέτει τη διδασκαλία μαθημάτων στο Π.Μ.Σ.

Ορίζει τα μέλη των επιτροπών για την ανάθεση, παρακολούθηση και εξέταση των μεταπτυχιακών εργασιών.

Αντιμετωπίζει κάθε θέμα που προβλέπεται από τις επιμέρους διατάξεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του παρόντος Κανονισμού.

β. **Συντονιστική Επιτροπή του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Σ.Ε.)**

Η Συντονιστική Επιτροπή του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Σ.Ε.), σύμφωνα με τον Ν. 3685/2008 (άρθρο 2, παρ. γ), είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και το συντονισμό της λειτουργίας του Π.Μ.Σ., συμπεριλαμβανομένων και των διαδικασιών επιλογής των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς και για την εισήγηση των σχετικών θεμάτων στην Γ.Σ.Ε.Σ.

Η Σ.Ε. ορίζεται από την Γ.Σ.Ε.Σ, και συγκροτείται από τρία (3) μέλη ΔΕΠ του Τμήματος, εκ των οποίων ένα μέλος είναι ο Διευθυντής Π.Μ.Σ., και ένα είναι ο Αναπληρωτής Διευθυντής. Η θητεία της Σ.Ε. είναι διετής, με δυνατότητα ανανέωσής της.

Στη Σ.Ε. προεδρεύει ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ.

γ. **Διευθυντής του Π.Μ.Σ.**

Ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος από τις δύο ανώτερες βαθμίδες (Καθηγητής ή Αναπληρωτής Καθηγητής), και ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. μετά από εισήγηση της Σ.Ε. για δύο χρόνια, με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας του. Ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ., σε περίπτωση απουσίας του, αναπληρώνεται από τον αναπληρωτή Διευθυντή, ο οποίος ορίζεται μεταξύ των μελών της Σ.Ε. από την Γ.Σ.Ε.Σ.

Ο Αναπληρωτής Διευθυντής του Π.Μ.Σ είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος από τις δύο ανώτερες βαθμίδες (Καθηγητής ή Αναπληρωτής Καθηγητής), και ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. μετά από εισήγηση της Σ.Ε. για δύο χρόνια, με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας του.

Ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ, εισηγείται προς στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος κάθε θέμα που προβλέπεται από τον παρόντα κανονισμό, ή που προκύπτει και αφορά την αποτελεσματική λειτουργία του Π.Μ.Σ. (Νόμος 2454/97 άρθρο 6).

Άρθρο 3: Τίτλοι Σπουδών - Κατευθύνσεις

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου οδηγεί σε λήψη Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με τίτλο:

1. «Μουσική Παιδαγωγική»
2. «Διεύθυνση Σχολικής Χορωδίας»
3. «Διεύθυνση Παιδικής και Νεανικής Χορωδίας».

Ο τίτλος σπουδών του Μ.Δ.Ε. είναι δημόσιο έγγραφο. Ο τύπος του ορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου. Στον τίτλο σπουδών αναφέρονται το όνομα του Τμήματος, ο τίτλος και η κατεύθυνση του Π.Μ.Σ., καθώς και όσα πρόσθετα στοιχεία ορίζονται από την ισχύουσα νομοθεσία και τις κείμενες διατάξεις.

Η απονομή του Μ.Δ.Ε. είναι αρμοδιότητα της Γ.Σ.Ε.Σ. Εφόσον ο μεταπτυχιακός φοιτητής έχει εκπληρώσει όλες του τις υποχρεώσεις, η Γραμματεία ενημερώνει με έγγραφό της τον Πρόεδρο του Τμήματος ο οποίος θέτει στη Γ.Σ.Ε.Σ. το θέμα της απονομής του Μ.Δ.Ε. στον φοιτητή. Πριν την ημερομηνία της απονομής, η Γραμματεία μπορεί να χορηγεί στον φοιτητή βεβαίωση περάτωσης των σπουδών του στο Π.Μ.Σ. κατόπιν έγγραφης αίτησής του.

Άρθρο 4: Διάρκεια Σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια σπουδών ορίζεται σε τρία (3) διδακτικά εξάμηνα. Η διδασκαλία μαθημάτων και αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται και στα τρία εξάμηνα. Στο τρίτο εξάμηνο πραγματοποιείται η εκπόνηση, συγγραφή και αξιολόγηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δικαιούνται τις παροχές που προβλέπει το εκάστοτε ισχύον νομοθετικό πλαίσιο του κράτους.

Αν για οποιονδήποτε λόγο η χρονική διάρκεια των σπουδών ενός μεταπτυχιακού φοιτητή υπερβεί τα τρία (3) διδακτικά εξάμηνα, ο φοιτητής δεν δικαιούται πλέον τις φοιτητικές παροχές που ορίζει ο Νόμος.

Άρθρο 5: Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα διδασκόμενα μαθήματα είναι εξαμηνιαία και κάθε κύκλος σπουδών που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. περιλαμβάνει διδακτική, ερευνητική και εργαστηριακή απασχόληση. Γλώσσες διδασκαλίας ορίζονται η ελληνική και η αγγλική.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε μαθήματα υποχρεωτικά και επιλογής, καθώς και να εκπονήσουν Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Το σύνολο των διδακτικών μονάδων για την απόκτηση Μ.Δ.Ε. ανέρχεται στις 90 μονάδες ECTS. Τα μαθήματα και η κατανομή τους ανά εξάμηνο παρουσιάζονται στους ακόλουθους πίνακες:

Α. Κατεύθυνση Μουσικής Παιδαγωγικής

Πρόγραμμα Μαθημάτων			
	Α' Εξάμηνο		ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Σύγχρονες τάσεις στη μουσική παιδαγωγική: Κριτική προσέγγιση	Υ	6
2	Μουσική δημιουργία - Παράσταση στην τάξη	Υ	6
3	Μουσική, τεχνολογία, εκπαίδευση	Υ	6
4	Παιδαγωγική της κίνησης	Υ	6

<i>Μαθήματα Επιλογής (επιλέγεται ένα)</i>			
1	Δημιουργική διδασκαλία και χρήση οργάνων	E	6
2	Στοιχεία διεύθυνσης για ομαδικό τραγούδι	E	6
ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS			30
B' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Διαφορετικότητα στη μουσική διδασκαλία-μάθηση	Y	6
2	Μουσικός αυτοσχεδιασμός	Y	6
<i>Μαθήματα Επιλογής (επιλέγονται τρία)</i>			
1	Ακουστική οικολογία	E	6
2	Κριτική προσέγγιση στο μουσικό ρεπερτόριο	E	6
3	Μουσικός γραμματισμός και εκπαιδευτικές εφαρμογές	E	6
4	Μουσική και διακαλλιτεχνικότητα	E	6
5	Μουσική και υγεία	E	6
6	Προσχολική μουσική εκπαίδευση	E	6
ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS			30
Γ' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Εργαστήριο μουσικοπαιδαγωγικής έρευνας	Y	6
2	Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία / Πρακτικό project	Y	24
ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS			30

B. Κατεύθυνση Διεύθυνσης Σχολικής Χορωδίας

Πρόγραμμα Μαθημάτων			
A' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Διεύθυνση σχολικής χορωδίας (πρακτική και θεωρία)	Y	12
2	Μονωδία I	Y	2
3	Ακουστική αγωγή - Τραγούδι εκ πρώτης όψεως I	Y	2
4	Ανάγνωση παρτιτούρας I	Y	2
5	Χορωδιακό ρεπερτόριο για μαθητές Δημοτικού Σχολείου	Y	2
6	Μεθοδολογία χορωδιακής πρόβας	Y	2
7	Χορωδιακό ή Φωνητικό σύνολο I	Y	2
<i>Μαθήματα Επιλογής (επιλέγεται ένα)</i>			
	Μουσική δημιουργία - Παράσταση στην τάξη	E	6
	Δημιουργική διδασκαλία και χρήση οργάνων	E	6
ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS			30
B' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Διεύθυνση σχολικής χορωδίας και οργανικού συνόλου (πρακτική και θεωρία)	Y	12

2	Μονωδία II	Y	2
3	Ακουστική αγωγή - Τραγούδι εκ πρώτης όψεως II	Y	2
4	Ανάγνωση Παρτιτούρας II	Y	2
5	Χορωδιακό ρεπερτόριο για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου	Y	2
6	Χορωδιακό ή Φωνητικό σύνολο II	Y	2
7	Ηλεκτρονική επεξεργασία παρτιτούρας	Y	2
	<i>Μαθήματα Επιλογής (επιλέγεται ένα)</i>		
	Εκφραστική κίνηση - Choralography	E	6
	Μουσικός αυτοσχεδιασμός	E	6
	Μουσική και διακαλλιτεχνικότητα	E	6
	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS		30
	Γ' Εξάμηνο		ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Ερευνητική εργασία στο χορωδιακό ρεπερτόριο	Y	6
2	Πρακτικό project (χορωδιακή συναυλία-παράσταση)	Y	24
	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS		30

Γ. Κατεύθυνση Διεύθυνσης Παιδικής και Νεανικής Χορωδίας

Πρόγραμμα Μαθημάτων			
Α' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Διεύθυνση παιδικής και νεανικής χορωδίας (πρακτική και θεωρία) I	Y	15
2	Μονωδία I	Y	2
3	Ακουστική Αγωγή - Τραγούδι εκ πρώτης όψεως I	Y	2
4	Ανάγνωση παρτιτούρας I	Y	2
5	Χορωδιακό ρεπερτόριο για παιδιά (SSA)	Y	2
6	Μεθοδολογία χορωδιακής πρόβας I	Y	2
7	Ιστορικά τεκμηριωμένη εκτέλεση χορωδιακής μουσικής I	Y	3
8	Χορωδιακό ή Φωνητικό σύνολο I	Y	2
	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS		30
Β' Εξάμηνο			ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Διεύθυνση παιδικής και νεανικής χορωδίας (πρακτική και θεωρία) II	Y	15
2	Μονωδία II	Y	2
3	Ακουστική αγωγή - Τραγούδι εκ πρώτης όψεως II	Y	2
4	Ανάγνωση παρτιτούρας II	Y	2
5	Χορωδιακό ρεπερτόριο για νέους (SATB)	Y	2
6	Μεθοδολογία χορωδιακής πρόβας II	Y	2
8	Ιστορικά τεκμηριωμένη εκτέλεση χορωδιακής μουσικής II	Y	3
	Χορωδιακό ή Φωνητικό σύνολο II	Y	2

	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS		30
	Γ' Εξάμηνο		ΜΟΝΑΔΕΣ ECTS
1	Ερευνητική εργασία στο χορωδιακό ρεπερτόριο	Υ	6
2	Πρακτικό project (χορωδιακή συναυλία-παράσταση)	Υ	24
	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ECTS		30

Τα μαθήματα προσφέρονται σε ενότητες μέσα στο εξάμηνο, οι οποίες ανακοινώνονται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους.

Τα μαθήματα περιλαμβάνουν εργαστηριακή και θεωρητική διδασκαλία, παρακολούθηση και συμμετοχή σε σεμινάρια, πρακτική εξάσκηση και συγγραφή εργασιών.

Επιπλέον των προκαθορισμένων ωρών και προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων κ.λπ., μπορούν να προστεθούν και άλλες ώρες, ύστερα από αιτιολογημένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

Άρθρο 6: Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Κατά τη διάρκεια του Β' Εξαμήνου ο μεταπτυχιακός φοιτητής υποχρεούται να δηλώσει εγγράφως στη Σ.Ε. την επιθυμητή γνωστική περιοχή και τον προτεινόμενο επόπτη της μεταπτυχιακής διπλωματικής του εργασίας. Το γνωστικό αντικείμενο του προτεινόμενου επόπτη πρέπει να είναι συναφές με τη γνωστική περιοχή της προτεινόμενης μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Η Σ.Ε. εισηγείται σχετικά στην Γ.Σ.Ε.Σ. η οποία εγκρίνει τη γνωστική περιοχή της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας και ορίζει τον Επόπτη. Ο ορισμός του Επόπτη πρέπει να γίνει το αργότερο μέχρι το τέλος του Β' εξαμήνου εγγραφής του μεταπτυχιακού φοιτητή. Εάν δεν υπάρξει μέχρι τότε αίτηση του μεταπτυχιακού φοιτητή προς την Σ.Ε., τότε η Σ.Ε. είναι αρμόδια αυτεπαγγέλτως να εισηγηθεί και η Γ.Σ.Ε.Σ. να ορίσει Επόπτη. Η επιτυχής περάτωση όλων των μαθημάτων του Α' και Β' Εξαμήνου αποτελεί προϋπόθεση για την εκπόνηση της Διπλωματικής Εργασίας.

Ο Επόπτης παρακολουθεί την πορεία της εργασίας του φοιτητή, και υποστηρίζει την ερευνητική και καλλιτεχνική του δραστηριότητα με την υπόδειξη συγκεκριμένων κατευθύνσεων έρευνας.

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία εξετάζεται από Εξεταστική Επιτροπή που ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., μετά από εισήγηση του Επόπτη καθηγητή, όπου αναφέρεται το τελικό θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Η Εξεταστική Επιτροπή αποτελείται από τρία μέλη, τον Επόπτη καθηγητή και δύο άλλα μέλη. Από τα δύο αυτά μέλη τουλάχιστον το ένα πρέπει να είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος και το άλλο μπορεί να είναι μέλος Δ.Ε.Π. άλλου Τμήματος του Ιονίου Πανεπιστημίου, ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή ερευνητής αναγνωρισμένου Ερευνητικού Κέντρου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

Το γραπτό μέρος της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας κατατίθεται στην Εξεταστική Επιτροπή, μέχρι και το τέλος του Γ' εξαμήνου. Η υποστήριξη της μεταπτυχιακής εργασίας γίνεται σε ημερομηνία και ώρα που ορίζεται από τον Επόπτη. Μετά το πέρας της δημόσιας υποστήριξης της μεταπτυχιακής εργασίας, η Εξεταστική Επιτροπή την αξιολογεί και τη βαθμολογεί.

Αν η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία εγκριθεί, αλλά έχουν γίνει σχετικές παρατηρήσεις και υποδείξεις, ο μεταπτυχιακός φοιτητής είναι υποχρεωμένος να τις λάβει υπόψιν, να προβεί στις απαραίτητες τροποποιήσεις και βελτιώσεις μέσα στο διάστημα που θα του υποδειχθεί και να καταθέσει την τελική μορφή της στον Επόπτη. Ανάλογα με τη μορφή και την έκταση των τροποποιήσεων ή βελτιώσεων, τα μέλη της επιτροπής μπορούν να ζητήσουν να ξαναδούν το κείμενο της μεταπτυχιακής εργασίας ή να εξουσιοδοτήσουν τον Επόπτη να δώσει την τελική έγκριση. Για λίγες διορθώσεις δίνεται παράταση ενός μήνα, για σοβαρές διορθώσεις δίνεται παράταση τριών μηνών, και σε περίπτωση μη αποδεκτής διπλωματικής επαναλαμβάνεται η παρακολούθηση του Γ' Εξαμήνου. Αν η μεταπτυχιακή εργασία δεν εγκριθεί, ο μεταπτυχιακός φοιτητής έχει την δυνατότητα να επιλέξει άλλο θέμα, προκειμένου να εκπονήσει νέα εργασία, με τη

σύμφωνη γνώμη του επόπτη. Η δυνατότητα αυτή παρέχεται για μία και μόνο φορά. Μετά τον έλεγχο της εργασίας, ο Επόπτης καταθέτει το σχετικό βαθμό στην γραμματεία του Τμήματος. Ο υποψήφιος υποχρεούται να καταθέσει τη μεταπτυχιακή εργασία του σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή στη Γραμματεία του Τμήματος, καθώς και στη Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος.

Άρθρο 7: Εξετάσεις και Βαθμολογία

Η εξέταση κάθε μαθήματος μπορεί να γίνει προφορικά, γραπτά, με εκπόνηση εργασιών ή με άλλο τρόπο που καθορίζει ο διδάσκων. Όλες οι υποχρεώσεις των μαθημάτων (εκτέλεση και παράδοση ασκήσεων και εργασιών) πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί πλήρως εντός της διάρκειας του εξαμήνου (και μέχρι τη λήξη των εξετάσεων). Τελική εξέταση στο κάθε μάθημα μπορεί να δοθεί μία μόνο φορά, αμέσως μετά τη λήξη του, στο τέλος του εξαμήνου. Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να αποφασίσει διαφορετικά η Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος. Οι βαθμοί επιτυχίας των φοιτητών στα μεταπτυχιακά μαθήματα ανακοινώνονται κανονικά μετά τη λήξη της αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις η Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε. ή του Διευθυντή του Π.Μ.Σ., μπορεί να τροποποιήσει ή να μεταθέσει το χρόνο των εξετάσεων ή να ορίσει και επιπλέον εξεταστική περίοδο ή διαφορετικό τρόπο εξέτασης, για μερικά ή όλα τα μαθήματα, ανάλογα με τις ανάγκες των μεταπτυχιακών φοιτητών και του προγράμματος, κατά το Σεπτέμβριο του επόμενου ακαδημαϊκού έτους ή σε άλλη περίοδο.

Κάθε μεταπτυχιακός φοιτητής έχει την ευκαιρία να εξεταστεί το πολύ δύο φορές σε κάθε μάθημα κατά τη διάρκεια των σπουδών του. Αν απορριφθεί και τη δεύτερη φορά, ο μεταπτυχιακός φοιτητής μπορεί να εκθέσει το πρόβλημα με αίτησή του στη Σ.Ε., η οποία και αποφασίζει, είτε για τη δυνατότητα χορήγησης μιας επιπλέον εξέτασης σε τριμελή επιτροπή, εφόσον συντρέχουν εξαιρετικοί λόγοι που δικαιολογούν τη μειωμένη απόδοση του, είτε για την οριστική διαγραφή του φοιτητή από το Π.Μ.Σ.

Σε περίπτωση όπου κάποιος μεταπτυχιακός φοιτητής αποτύχει στην εξέταση τριών (3) μαθημάτων του ίδιου εξαμήνου φοίτησης, τότε διαγράφεται αυτοδικαίως.

Η επίδοση των μεταπτυχιακών φοιτητών βαθμολογείται με το ίδιο σύστημα που ισχύει και για τον προπτυχιακό κύκλο σπουδών (ελάχιστη βαθμολογία το 0, βάση το 5, και άριστα το 10) και κατατίθεται στη Γραμματεία του Τμήματος από τον εκάστοτε διδάσκοντα. Ορισμένα μαθήματα εξαιρούνται από τη βαθμολογική κλίμακα του 0-10 και η αξιολόγησή τους ορίζεται ως Επιτυχής Συμμετοχή ή Μη Επιτυχής Συμμετοχή. Τα μαθήματα αυτά εξαιρούνται από το Μ.Ο. της βαθμολογίας του φοιτητή.

Ο μεταπτυχιακός φοιτητής θεωρείται ότι περάτωσε τις φοιτητικές του υποχρεώσεις, εφόσον έχει συμπληρώσει τρία (3) εξάμηνα, έχει παρακολουθήσει ανελλιπώς και εξεταστεί επιτυχώς σε όλα τα μαθήματα που προβλέπονται από το Π.Μ.Σ., και η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία του έχει εγκριθεί από την Εξεταστική Επιτροπή.

Για τον υπολογισμό της τελικής βαθμολογίας του Μ.Δ.Ε. υπολογίζεται ο ζυγισμένος μέσος όρος των επιμέρους βαθμολογιών των μαθημάτων και της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Ο συντελεστής βαρύτητας όλων των μαθημάτων είναι ίσος προς ένα (1), ενώ της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ίσος προς τρία (3).

Ο τύπος και το κείμενο του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης καθορίζεται σύμφωνα με απόφαση της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Άρθρο 8: Ακαδημαϊκές Υποχρεώσεις Μεταπτυχιακών Φοιτητών - Παράταση και Αναστολή φοίτησης

Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι μεταπτυχιακοί φοιτητές πρέπει να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες του Π.Μ.Σ, να παρακολουθούν όλα τα προβλεπόμενα από το Πρόγραμμα Σπουδών μαθήματα και να σημειώνουν πρόοδο στην εργασία τους.

Η παρακολούθηση όλων των μαθημάτων, εργαστηριακών και πρακτικών ασκήσεων είναι

υποχρεωτική. Δίνεται η δυνατότητα δικαιολογημένης απουσίας έως του 12% του συνολικού χρόνου φοίτησης από τα διδασκόμενα μαθήματα.

Σε περίπτωση που ο φοιτητής δεν ολοκληρώσει τη φοίτησή του στο πρόγραμμα σπουδών στον προβλεπόμενο ελάχιστο χρόνο, έχει τη δυνατότητα να ζητήσει εγγράφως παράταση σπουδών το ανώτερο έως και τρία διδακτικά εξάμηνα, με αίτηση που καταθέτει προς τη Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. Η παράταση φοίτησης δίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ.

Συμβατικά, ως ημερομηνία έναρξης σπουδών θεωρείται η τελευταία ημέρα εγγραφών στο Π.Μ.Σ. του πρώτου ακαδημαϊκού εξαμήνου, ενώ καταληκτική ημερομηνία των σπουδών θεωρείται η τελευταία ημέρα του τελευταίου υποχρεωτικού ακαδημαϊκού εξαμήνου. Σε περίπτωση παράτασης ή/και αναστολής, κατά το παρόν άρθρο και το Άρθρο 7, καταληκτική ημερομηνία θεωρείται η τελευταία μέρα του τελευταίου ακαδημαϊκού εξαμήνου φοίτησης.

Παρέχεται η δυνατότητα στους μεταπτυχιακούς φοιτητές να ζητήσουν αναστολή της φοίτησης. Στην περίπτωση αυτή ο φοιτητής καταθέτει αίτηση προς τη Σ.Ε. όπου εξηγεί τους προσωπικούς ή άλλους σοβαρούς λόγους, είτε στο στάδιο της παρακολούθησης των μαθημάτων, είτε στο στάδιο της εκπόνησης της μεταπτυχιακής του διπλωματικής εργασίας.

Η σχετική έγκριση χορηγείται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., δίνεται μόνο μια φορά και δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερης διάρκειας των δύο (2) ακαδημαϊκών εξαμήνων. Άδεια αναστολής φοίτησης περισσότερο από δύο (2) ακαδημαϊκά εξάμηνα μπορεί να χορηγηθεί μόνο σε φοιτητές που εκπληρώνουν τη στρατιωτική τους θητεία ή σε περιπτώσεις παρατεταμένης ασθένειας, που πιστοποιείται από δημόσιο νοσηλευτικό ίδρυμα.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που βρίσκονται σε εκπαιδευτική άδεια από την μόνιμη υπηρεσία τους δεν δικαιούνται άδειας αναστολής της φοίτησής τους.

Ο μεταπτυχιακός φοιτητής που παίρνει άδεια αναστολής φοίτησης, όταν επαναλάβει τη φοίτησή του, εξακολουθεί να υπάγεται στο καθεστώς φοίτησης του χρόνου εγγραφής του ως μεταπτυχιακού φοιτητή και είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει όλα τα μαθήματα, εργαστήρια, σεμινάρια, πρακτικές ασκήσεις κ.λπ., στα οποία δεν είχε αξιολογηθεί επιτυχώς πριν από τη αναστολή της φοίτησης του.

Ο χρόνος αναστολής φοίτησης δεν υπολογίζεται στη χρονική διάρκεια φοίτησης.

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Για τον σκοπό αυτό διατηρείται παρουσιολόγιο στο οποίο υπογράφουν οι εκάστοτε παρόντες και το οποίο στο τέλος κάθε μαθήματος, ο διδάσκοντας παραδίδει στη Γραμματεία, η οποία και διατηρεί σχετικό αρχείο. Φοιτητής που παρακολούθησε κάποιο μάθημα λιγότερο από το 80% των ωρών διδασκαλίας του, θεωρείται αποτυχών στο μάθημα αυτό και υποχρεούται να το παρακολουθήσει σε επόμενο εξάμηνο.

Άρθρο 9: Διδακτικό προσωπικό

Η διδασκαλία των μαθημάτων, καθώς και η διεξαγωγή σεμιναρίων, εργαστηρίων, πρακτικής εξάσκησης κ.λπ., ανατίθεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε. του Π.Μ.Σ., σε:

-Μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, ή μέλη Δ.Ε.Π. άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή μέλη Ε.Π. Τ.Ε.Ι. ή ομότιμους καθηγητές, επισκέπτες καθηγητές και ειδικούς επιστήμονες που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος και έχουν διετή τουλάχιστον αυτοδύναμη διδασκαλία σε Α.Ε.Ι. ημεδαπής ή αλλοδαπής.

-Ερευνητές αναγνωρισμένων ερευνητικών ιδρυμάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, που είναι κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος με επαρκή επιστημονική, ερευνητική και συγγραφική δραστηριότητα γύρω από το γνωστικό αντικείμενο το οποίο θα κληθούν να διδάξουν.

Στις περιπτώσεις μαθημάτων που περιλαμβάνουν εργαστήρια ή πρακτικές ασκήσεις, η εκτέλεση μέρους του προγράμματος μπορεί να ανατεθεί σε υποψήφιους διδάκτορες της συγκεκριμένης ειδικότητας υπό την εποπτεία και με την ευθύνη του μέλους Δ.Ε.Π. που έχει αναλάβει τη διδασκαλία του συγκεκριμένου γνωστικού αντικείμενου.

Ειδικά για περιπτώσεις μαθημάτων με καλλιτεχνικό αντικείμενο, είναι δυνατό να ανατεθεί η διδασκαλία τους σε καλλιτέχνες αναγνωρισμένου κύρους. Η καλλιτεχνική αξία των διδασκόντων καλλιτεχνών θα πρέπει να τεκμηριώνεται επαρκώς.

Άρθρο 10: Προκήρυξη θέσεων - Προϋποθέσεις συμμετοχής

Κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου κάθε έτους η Γ.Σ.Ε.Σ. με απόφασή της, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Σ.Ε., καθορίζει τον αριθμό των φοιτητών που μπορεί να δεχθεί το Τμήμα στο Π.Μ.Σ. ανά κατεύθυνση, κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος, και προκηρύσσει σχετική εκδήλωση ενδιαφέροντος, με ανώτατο όριο τα πενήντα-πέντε (55) άτομα (ΦΕΚ 1200/Β/23-06-2015). Η προκήρυξη δημοσιεύεται σε κάθε πρόσφορο μέσο, όπως σε εφημερίδες ευρείας κυκλοφορίας, στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος, καθώς και ηλεκτρονικά.

Στην ανωτέρω προκήρυξη αναφέρονται:

1. Ο αριθμός των μεταπτυχιακών φοιτητών που γίνεται δεκτός από κάθε κατεύθυνση.
2. Οι προϋποθέσεις συμμετοχής υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών στη διαδικασία επιλογής.
3. Τα δικαιολογητικά που πρέπει να υποβληθούν.
4. Οι προθεσμίες υποβολής των δικαιολογητικών και η ακριβής διεύθυνση στην οποία πρέπει αυτά να υποβληθούν.
5. Οι τίτλοι των μαθημάτων στα οποία προβλέπεται να εξεταστούν οι υποψήφιοι κάθε κατεύθυνσης.
6. Κάθε άλλη λεπτομέρεια που κρίνεται αναγκαία και η οποία θα διευκολύνει τη διαδικασία καλύτερης επιλογής των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών.

Απαραίτητες προϋποθέσεις συμμετοχής στα Π.Μ.Σ. του Τμήματος είναι οι εξής:

Στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Τμημάτων Μουσικών Σπουδών των Α.Ε.Ι. της ημεδαπής και αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, καθώς και πτυχιούχοι Τμημάτων των Τ.Ε.Ι. συναφούς γνωστικού αντικείμενου. Επίσης γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Τμημάτων συναφούς γνωστικού αντικείμενου με τις ειδικότητες του διεπιστημονικού χώρου της μουσικής, εφόσον έχουν πιστοποιημένη γνώση μουσικής (πτυχίο ή δίπλωμα αναγνωρισμένου Ωδείου), ή/και αποδεδειγμένη καλλιτεχνική παρουσία στο χώρο της μουσικής. Δικαίωμα υποβολής αίτησης έχουν και οι τελειόφοιτοι των ανωτέρω Τμημάτων οι οποίοι, εφόσον γίνουν δεκτοί, έχουν δικαίωμα εγγραφής στο Π.Μ.Σ. μόνο αν έχουν ολοκληρώσει τις σπουδές τους έως και την ημερομηνία έναρξης των μαθημάτων.

Η πολύ καλή γνώση μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας (κατά προτίμηση της αγγλικής), όπως αυτή προκύπτει από κατάλληλους τίτλους πιστοποίησης (ή προφορική συνέντευξη).

Τα δικαιολογητικά που ζητείται να υποβάλουν οι υποψήφιοι είναι τα εξής:

- α) Αίτηση υποψηφιότητας στο Π.Μ.Σ. (συντάσσεται από τον υποψήφιο) με δήλωση της επιθυμητής ειδίκευσης.
- β) Τίτλοι σπουδών (οι τίτλοι που έχουν απονεμηθεί από Πανεπιστήμια του εξωτερικού να συνοδεύονται από βεβαίωση αναγνώρισης ισοτιμίας από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.). Εάν δεν υπάρχει δυνατότητα άμεσης κατάθεσης του τίτλου σπουδών, το πιστοποιητικό μπορεί να προσκομιστεί το αργότερο με την εγγραφή του φοιτητή. Να κατατεθεί επίσης η αναλυτική βαθμολογία όλων των ετών σπουδών.
- γ) Τίτλος πιστοποίησης τουλάχιστον πολύ καλής γνώσης της Αγγλικής γλώσσας (Επίπεδο Β2). Τυχόν γνώση άλλης ξένης γλώσσας θα συνυπολογιστεί. Σε περίπτωση που δεν παρέχεται πιστοποίηση της ξένης γλώσσας ο υποψήφιος υποβάλλεται σε συνέντευξη από διδάκοντα του μεταπτυχιακού.
- δ) Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα.
- στ) Λοιπά στοιχεία (εφόσον υπάρχουν) που να τεκμηριώνουν την υποψηφιότητα όπως, εργασιακή

εμπειρία, φάκελος μουσικών ή μουσικοπαιδαγωγικών εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων (συναυλίες, εκδηλώσεις, μαθήματα, κτλ.), επιστημονικές δημοσιεύσεις και ανακοινώσεις σε συνέδρια, συμμετοχή σε ερευνητικά projects, κ.ά. (Αυτά τα αρχεία προσκομίζονται σε ηλεκτρονική μορφή).

Συμπληρωματικά, για την κατεύθυνση της Μουσικής Παιδαγωγικής απαιτείται η κατάθεση γραπτής εργασίας έκτασης 2.500 λέξεων σε ένα από τα αναρτημένα θέματα στην ιστοσελίδα του Τμήματος (music.ionio.gr).

Για την κατεύθυνση Διεύθυνσης Σχολικής Χορωδίας, και Διεύθυνσης Παιδικής και Νεανικής Χορωδίας αποστέλλεται Οπτικοακουστικό υλικό από συναυλία/ίες, ή πρόβες ή άλλο σχετικό ψηφιακό υλικό (σε DVD).

Παράλληλα με την ταχυδρομική αποστολή των δικαιολογητικών, οι υποψήφιοι παρακαλούνται να γνωστοποιούν την πρόθεσή τους για συμμετοχή στο μεταπτυχιακό σε ηλεκτρονικές διευθύνσεις που αναρτώνται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Άρθρο 11: Διαδικασία επιλογής υποψηφίων

Η επιλογή των υποψηφίων για το Π.Μ.Σ. ακολουθεί τις διαδικασίες που περιγράφονται παρακάτω: Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ορίζονται Επιτροπές Αξιολόγησης Υποψηφίων (Ε.Α.Υ.) του Π.Μ.Σ., μία για κάθε κατεύθυνση. Οι Ε.Α.Υ. απαρτίζονται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος. Τα μέλη της κάθε Ε.Α.Υ. είναι υπεύθυνα για τη διεκπεραίωση των προσωπικών συνεντεύξεων και τη συνολική αξιολόγηση των υποψηφίων της αντίστοιχης κατεύθυνσης. Στην εκάστοτε Ε.Α.Υ. προεδρεύει το ανώτερο κατά βαθμίδα ή αρχαιότερο, στην περίπτωση ίδιας βαθμίδας, μέλος Δ.Ε.Π. της Επιτροπής. Η Γραμματεία του Τμήματος παραλαμβάνει τις αιτήσεις και τα απαραίτητα δικαιολογητικά που υποβάλλουν οι υποψήφιοι, μέσα στις προθεσμίες που προβλέπονται από την προκήρυξη. Τα δικαιολογητικά που κατατίθενται από τους υποψηφίους πρέπει να είναι πλήρη. Τυχόν δικαιολογητικά που δεν προσκομίζονται με την αίτηση (τίτλοι πτυχίων, κ.λπ.), πρέπει να αναφέρονται αναλυτικά σε υπεύθυνη δήλωση του υποψηφίου με τη δέσμευση ότι θα προσκομιστούν, όταν αυτό ζητηθεί. Τα δικαιολογητικά αυτά, θα ληφθούν υπόψη μόνο αν προσκομισθούν μέχρι την ημερομηνία που θα οριστεί από την αρμόδια Ε.Α.Υ. Η Γραμματεία του Τμήματος ελέγχει την εγκυρότητα και την πληρότητα των δικαιολογητικών κάθε υποψηφίου, συντάσσει αναλυτικούς πίνακες υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών ανά κατεύθυνση και τους διαβιβάζει στις Ε.Α.Υ.

Η Ε.Α.Υ. της κάθε κατεύθυνσης, αφού παραλάβει από τη Γραμματεία τον πίνακα των υποψηφίων, είναι υπεύθυνη για την αξιολόγηση των υποψηφίων, σύμφωνα με τα κριτήρια του Άρθρου 12. Στην πρώτη φάση της αξιολόγησης, ελέγχει το κατά πόσο οι υποψήφιοι ικανοποιούν τις βασικές προϋποθέσεις εισαγωγής. Εάν αυτές δεν ικανοποιούνται από κάποιον υποψήφιο, αυτός δεν αξιολογείται περαιτέρω. Στη συνέχεια, η Ε.Α.Υ. βαθμολογεί και κατατάσσει τους υποψηφίους, με βάση την βαθμολογία που έχουν συγκεντρώσει, και συντάσσει τον αξιολογικό πίνακα υποψηφίων. Στον αξιολογικό πίνακα συμπεριλαμβάνονται όλοι οι υποψήφιοι της κατεύθυνσης με την τελική τους βαθμολογία, ταξινομημένοι με σειρά επιτυχίας. Στη συνέχεια η Ε.Α.Υ., αφού λάβει υπόψη τον αριθμό των θέσεων που έχουν προκηρυχθεί συντάσσει τον πίνακα επιτυχόντων και επιλαχόντων και εισηγείται στην Γ.Σ.Ε.Σ. την επιλογή τους. Σε περίπτωση επιτυχίας ενός υποψηφίου και στις δύο κατευθύνσεις, η Γραμματεία του ζητά να δηλώσει εγγράφως την τελική επιλογή του. Οι παραπάνω πίνακες ενημερώνονται με τις επιλογές αυτές και διαβιβάζονται στη Γ.Σ.Ε.Σ. για επικύρωση.

Η Γ.Σ.Ε.Σ. επικυρώνει τους αξιολογικούς πίνακες και τους πίνακες επιτυχόντων και επιλαχόντων. Σε περίπτωση ισοβαθμίας δύο υποψηφίων, προτεραιότητα έχει ο υποψήφιος με το μεγαλύτερο βαθμό στο βασικό του πτυχίο (ή στο πτυχίο με τον καλύτερο βαθμό, αν έχει περισσότερα από ένα). Σε ειδικές περιπτώσεις, η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί με απόφασή της να θεωρήσει επιτυχόντες και όσους από τους υποψήφιους ισοβάθησαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

Οι πίνακες των επιτυχόντων και επιλαχόντων, μετά την επικύρωσή τους από τη Γ.Σ.Ε.Σ. αναρτώνται στους πίνακες ανακοινώσεων του Τμήματος και σε ηλεκτρονική μορφή στην

ιστοσελίδα του Τμήματος. Οι επιτυχόντες ειδοποιούνται να εγγραφούν στο Π.Μ.Σ. σε συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Υποψήφιος που δεν θα εγγραφεί μέσα στο προκαθορισμένο χρονικό διάστημα, χάνει το δικαίωμα εγγραφής στο Π.Μ.Σ.

Η Γραμματεία του Τμήματος έχει στη διάθεση της τους αξιολογικούς πίνακες των υποψηφίων του Π.Μ.Σ. για κάθε κατεύθυνση.

Άρθρο 12: Κριτήρια επιλογής υποψηφίων

Η εφαρμογή των κριτηρίων επιλογής για κάθε κατεύθυνση γίνεται από την αντίστοιχη Ε.Α.Υ., που έχει την ευθύνη της οργάνωσης και της ομαλής διενέργειας της αξιολόγησης στη συγκεκριμένη κατεύθυνση και εποπτεύει την τήρηση των διατάξεων της ισχύουσας νομοθεσίας και του παρόντος Κανονισμού καθ' όλη τη διάρκεια της αξιολόγησης. Κάθε υποψήφιος πιστώνεται με συγκεκριμένο αριθμό αξιολογικών μονάδων (α.μ.) σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που θέτει η Ε.Α.Υ. Η συνολική βαθμολογία κάθε υποψηφίου εκφράζεται σε κλίμακα από 0 μέχρι 100 α.μ. Για την πίστωση των α.μ. ανά υποψήφιο συνεκτιμώνται οι ακόλουθες επιμέρους κατηγορίες κριτηρίων, κάθε μία από τις οποίες αντιστοιχεί σε συγκεκριμένο αριθμό α.μ.:

Τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων (20 α.μ.)

Τα επιστημονικά/καλλιτεχνικά προσόντα των υποψηφίων (20 α.μ.)

Τα αποτελέσματα των γραπτών ή προφορικών εξετάσεων (ή γραπτής εργασίας) (30 α.μ.)

Η απόδοση των υποψηφίων κατά τη διάρκεια της προφορικής συνέντευξης (30 α.μ.).

Άρθρο 13: Ανακοίνωση αποτελεσμάτων επιλογής

Οι τελικοί αναλυτικοί πίνακες των υποψηφίων περιλαμβάνουν το σύνολο των α.μ. των υποψηφίων, παραδίδονται στην Σ.Ε. από τις Ε.Α.Υ. Στη συνέχεια, η Σ.Ε. συντάσσει σχετική εισήγηση προς την Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία επικυρώνει την λίστα των επιτυχόντων και επιλαχόντων. Οι τελικές λίστες ανακοινώνονται με κάθε πρόσφορο έντυπο ή ηλεκτρονικό μέσο.

Άρθρο 14: Δίδακτρα και Υποτροφίες

Με βάση το ιδρυτικό ΦΕΚ του Π.Μ.Σ. (ΦΕΚ 1200/Β/23-06-2015), προβλέπεται η καταβολή διδάκτρων από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Το ύψος των διδάκτρων και ο τρόπος καταβολής τους, μαζί με τις όποιες σχετικές διαδικασίες, αποφασίζονται από την Γ.Σ.Ε.Σ.

Σε κάθε κύκλο προκήρυξης του Π.Μ.Σ. προβλέπεται η χορήγηση υποτροφιών, σύμφωνα με ό,τι ορίζει η Σ.Ε. Η διαδικασία επιλογής των υποτρόφων και τα κριτήρια χορήγησης της υποτροφίας, καθορίζονται κατά έτος από την Σ.Ε. Για την επιλογή των υποτρόφων λαμβάνονται υπόψη η σειρά κατάταξης, οικονομικά και κοινωνικά κριτήρια. Με την επιλογή τους, οι υπότροφοι απαλλάσσονται από την καταβολή μέρους ή του συνόλου των διδάκτρων για όλη τη διάρκεια του Π.Μ.Σ.

Μεταπτυχιακοί φοιτητές που ανακηρύσσονται υπότροφοι του Π.Μ.Σ έχουν την υποχρέωση να προσφέρουν υπηρεσίες υποστήριξης προς το Τμήμα ανάλογα με τα προσόντα τους π.χ. συντήρηση υπολογιστών, δανεισμό εξοπλισμού, παρακολούθηση εργαστηριακών ασκήσεων, εποπτεία προπτυχιακών φοιτητών, κ.λπ. Η σχετική ανάθεση πραγματοποιείται από την Γ.Σ.Ε.Σ., κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε.

Για κάθε εξάμηνο παράτασης σπουδών ο φοιτητής καταβάλλει το χρηματικό ποσό των 500,00 ευρώ ανά εξάμηνο ως έξοδα φοίτησης.

Φοιτητής που έχει περισσότερες από 12% απουσίες δεν δικαιούται παράταση φοίτησης, εκτός αν υπάρχει πιστοποιημένος πολύ σοβαρός λόγος υγείας.

Άρθρο 14: Πνευματικά δικαιώματα

Τα πάσης φύσεως Δικαιώματα Διανοητικής Ιδιοκτησίας (Δ.Δ.Ι.), τα οποία νοούνται συνολικώς ή εναλλακτικώς ως τα δικαιώματα βιομηχανικής ή πνευματικής ιδιοκτησίας που ιδρύονται επί συγκεκριμένου ερευνητικού αποτελέσματος όπως αυτά ορίζονται αντίστοιχα:

(α) για τη βιομηχανική ιδιοκτησία: τα δικαιώματα που ορίζονται στα άρθρα 5 επ. (δίπλωμα ευρεσιτεχνίας), 19 (υπόδειγμα χρησιμότητας), 20 (τεχνικός νεωτερισμός), 21 και 22 (μεταφορά τεχνογνωσίας- know how) του Ν.1733/1987 (ΦΕΚ Α 171), όπως ισχύει σήμερα,

(β) για την πνευματική ιδιοκτησία: τα δικαιώματα που ορίζονται στα άρθρα 1 έως 39 (δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας) και στα άρθρα 40-45Α (δικαιώματα σε προγράμματα Η/Υ και βάσεις δεδομένων) του Ν.2121/1993 (ΦΕΚ Α 25), όπως ισχύει σήμερα,

όπως επίσης και τα αντίστοιχα πάσης φύσεως δικαιώματα χρήσης και εμπορικής εκμετάλλευσης των αποτελεσμάτων έρευνας που παράγονται κατά την διάρκεια των σπουδών στο Π.Μ.Σ., ανήκουν από κοινού και εξ ίσου στον μεταπτυχιακό φοιτητή, στον επόπτη-επιβλέποντα (εφόσον αυτά δημιουργούνται στο στάδιο εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας) και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Όσα θέματα δεν προβλέπονται στον ανωτέρω εσωτερικό κανονισμό ρυθμίζονται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., μετά από σχετική εισήγηση της Σ.Ε.