



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΝΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Ακ. Έτος 2014-15
(Ενημέρωση: Οκτώβριος 2014)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ.....	3
Α΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης).....	3
Β΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης).....	4
Γ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης).....	5
Δ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης).....	6
Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης).....	7
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ.....	8
Α΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης).....	8
Β΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης).....	12
Γ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης).....	17
Δ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης).....	21
Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης).....	25
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ.....	28
Α΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών).....	28
Β΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών).....	29
Γ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών).....	30
Δ΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών).....	31
Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών).....	32

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

Η Κατεύθυνση της Μουσικής Σύνθεσης παρέχει άτυπα τις εξής ειδικεύσεις:

1. Σύνθεση Ενόργανης και Φωνητικής Μουσικής
2. Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής
3. Σύνθεση Τζαζ
4. Σύνθεση για τον Κινηματογράφο, το Θέατρο και τις Τέχνες της Παράστασης

Α' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή I*	3	3	Βασικό Πιάνο Τζαζ I	1	3
Βασικές Μουσικές Χρήσεις της Ψηφιακής Τεχνολογίας	2	4	Θεωρητικά της Τζαζ I	2	3
Θεωρία της Μουσικής I*	2	4			
Ιστορική Μουσική Ανθολογία I*	2	3			
Μουσικό Σύνολο I	2	3			
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I	2	4			
Χορωδία I	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		24	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή I, Θεωρία της Μουσικής I και Ιστορική Μουσική Ανθολογία I είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή II*	3	3	Βασικό Πιάνο Τζαζ II	1	3
Θεωρία της Μουσικής II*	2	4	Θεωρητικά της Τζαζ II	2	3
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II*	2	3	Μουσική Τεχνολογία	2	3
Μουσικό Σύνολο II	2	3			
Οργανογνωσία	2	4			
Τροπική Αντίστιξη I	2	4			
Χορωδία II	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		24	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή II, Θεωρία της Μουσικής II και Ιστορική Μουσική Ανθολογία II είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

Β' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης)

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή III	3	3	Ιστορία της Τζαζ I	2	3
Μουσικές Παραδόσεις Ελληνικού Χώρου	2	3	Θεωρητικά της Τζαζ III	2	3
Μουσική Ακουστική	2	4	Ρυθμική Αγωγή Τζαζ I	2	3
Μουσικό Σύνολο III	2	3			
Στυλιστική Αρμονία	2	4			
Τροπική Αντίστιξη II	2	4			
Χορωδία III	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		24	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή IV	3	3	Ιστορία της Τζαζ II	2	3
Μουσικοί Πολιτισμοί	2	3	Θεωρητικά της Τζαζ IV	2	3
Μουσικό Σύνολο IV	2	3	Ρυθμική Αγωγή Τζαζ II	2	3
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4	Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου	2	4
Τονική Αντίστιξη I	2	4	Εργαστήριο Μουσικής Παραγωγής [E]	1	2
Χορωδία IV	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		20	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		10

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου»

Γ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης)

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στη Σύνθεση	2	4	Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων I	2	3
Ενορχήστρωση I	2	3	Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	3
Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	3			
Μουσική Ανάλυση I	2	2			
Εργαστήριο Ανάλυσης I [E]*	1	2			
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4			
Πιάνο για Συνθέτες I	1	3			
Τονική Αντίστιξη II	2	4			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		25	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		5

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικές Συνθετικές Τεχνικές του 20ού αιώνα	2	4	Ιστορικές Τεχνικές Σύνθεσης	2	4
Ενορχήστρωση II	2	3	Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων II	2	3
Μουσική Ανάλυση II	2	2	Φούγκα	2	4
Εργαστήριο Ανάλυσης II [E]*	1	2	Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας	2	4
Πιάνο για Συνθέτες II	1	3	Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής I	2	6
Σύνθεση I	2	6			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		20	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		10

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Μουσική Ανάλυση I».

**Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Μουσική Ανάλυση II».

Δ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης)

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ενορχήστρωση III	2	3	Μουσική και Εικόνα	2	4
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4	Μελοποίηση Κειμένου	2	4
Πιάνο για Συνθέτες III	1	3	Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής II	2	6
Σύνθεση II	2	6			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		
			14		

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικές Συνθετικές Τεχνικές του 20ού αιώνα	2	4	Ιστορικές Τεχνικές Σύνθεσης	2	4
Ενορχήστρωση II	2	3	Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων II	2	3
Μουσική Ανάλυση II	2	2	Φούγκα	2	4
Εργαστήριο Ανάλυσης II [E]*	1	2	Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας	2	4
Πιάνο για Συνθέτες II	1	3	Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής I	2	6
Σύνθεση I	2	6			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		
			14		

Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Σύνθεσης)

Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
<p>Πτυχιακό Μάθημα Ι (Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση Τζαζ ή Σύνθεση για τον Κινηματογράφο, το Θέατρο και τις Τέχνες της Παράστασης)</p> <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μουσική Τεχνολογία (Β' Εξάμ.) 2. Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου (Δ' Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε' Εξάμ.) 4. Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας (ΣΤ' Εξάμ.) 5. Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής Ι-ΙΙΙ (ΣΤ'-Η' Εξάμ.) <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Τζαζ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Βασικό Πιάνο Τζαζ Ι-ΙΙ (Α'-Β' Εξάμ.) 2. Θεωρητικά της Τζαζ Ι-ΙV (Α'-Δ' Εξάμ.) 3. Ιστορία της Τζαζ Ι-ΙΙ (Γ'-Δ' Εξάμ.) 4. Ρυθμική Αγωγή Τζαζ Ι-ΙΙ (Γ'-Δ' Εξάμ.) <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση για τον Κινηματογράφο, το Θέατρο και τις Τέχνες της Παράστασης:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μοντάζ Κινοούμενης Εικόνας (από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας) 2. Μουσική και Εικόνα (Ζ' Εξάμ.) 	5	24			
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		
			2		

Ι' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
<p>Πτυχιακό Μάθημα ΙΙ (Σύνθεση Ενόργανης και Φωνητικής Μουσικής ή Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση για τον Κινηματογράφο, το Θέατρο και τις Τέχνες της Παράστασης)</p> <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ενόργανης και Φωνητικής Μουσικής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων Ι-ΙΙ (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.) 2. Ιστορικές Τεχνικές Σύνθεσης (ΣΤ' Εξάμ.) 3. Φούγκα (ΣΤ' Εξάμ.) 4. Μουσική και Εικόνα (Ζ' Εξάμ.) 5. Μελοποίηση Κειμένου (Ζ' Εξάμ.) <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής:</p> <p>Όπως στο Πτυχιακό Μάθημα Ι</p> <p>Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση για τον Κινηματογράφο, το Θέατρο και τις Τέχνες της Παράστασης:</p> <p>Όπως στο Πτυχιακό Μάθημα Ι</p>	5	24			
Σχεδιασμός Επαγγελματικής Εξέλιξης	2	2			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		
			4		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Η Κατεύθυνση της Μουσικής Εκτέλεσης παρέχει τις εξής ειδικεύσεις:

- Διεύθυνση Ορχήστρας
- Διεύθυνση Χορωδίας
- Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας
- Εκκλησιαστικό Όργανο
- Κιθάρα
- Μονωδία
- Όργανα Μπαρόκ
- Όργανα Ορχήστρας: Έγχορδα, Ξύλινα Πνευστά, Χάλκινα Πνευστά, Κρουστά
- Πιάνο
- Παιδαγωγική του Πιάνου
- Τζαζ

Τα μαθήματα ΥΕ της κάθε ειδικεύσης είναι προαπαιτούμενα για τα Πτυχιακά Μαθήματα (Θ'-Ι' Εξάμηνο).

Α' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή I*	3	3	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) I	2	5
Θεωρία της Μουσικής I*	2	4	Α' Όργανο (Πιάνο) I	1	3
Ιστορική Μουσική Ανθολογία I*	2	3	Β' Όργανο (Ορχήστρας) I	1	3
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I	2	4	Ορχήστρα [Ε]	3	2
Χορωδία I	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας / Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) I	2	5
			Α' Όργανο (Πιάνο) I	1	3
			Μονωδία I	1	3
			Φωνητικό Σύνολο I	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		14
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) I	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΚΙΘΑΡΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) I	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΠΙΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) I	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ				
Τίτλος Μαθήματος			Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) I			2	10
Βασικό Πιάνο Τζαζ I			1	3
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:				13
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:				0
ΤΖΑΖ				
Τίτλος Μαθήματος			Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) I			1	5
Βασικό Πιάνο Τζαζ I**			1	3
Θεωρητικά της Τζαζ I			2	3
Σύνολο Τζαζ I			2	3
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:				14
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:				0
ΜΟΝΩΔΙΑ				
Τίτλος Μαθήματος			Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) I			2	7
Ξένη Γλώσσα I (Ιταλικά)			2	3
Φωνητικό Σύνολο I			2	3
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:				13
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:				0
ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ				
Τίτλος Μαθήματος			Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) I – Τσέμπαλο (ΚΕ) I			2	13
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:				13
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:				0
ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ				
Τίτλος Μαθήματος			Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) I			2	13
Ορχήστρα [Ε]			3	2
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:				15
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:				0

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή I, Θεωρία της Μουσικής I και Ιστορική Μουσική Ανθολογία I είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

**Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ I μπορεί να αντικατασταθεί από το Α' Όργανο (Πιάνο) I.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή II*	3	3	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) II	2	5
Θεωρία της Μουσικής II*	2	4	Α' Όργανο (Πιάνο) II	1	3
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II*	2	3	Β' Όργανο (Ορχήστρας) II	1	3
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4	Ορχήστρα [Ε]	3	2
Χορωδία II	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		17	Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας / Διεύθυνση Παιδικής,	2	5

			Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) II		
			Α΄ Όργανο (Πιάνο) II	1	3
			Μονωδία II	1	3
			Φωνητικό Σύνολο II	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		14
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) II	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΚΙΘΑΡΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) II	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΠΙΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) II	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) II	2	10
			Βασικό Πιάνο Τζαζ II	1	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΤΖΑΖ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) II	1	5
			Βασικό Πιάνο Τζαζ II**	1	3
			Θεωρητικά της Τζαζ II	2	3
			Σύνολο Τζαζ II	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		14
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΜΟΝΩΔΙΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Μονωδία (ΚΕ) II	2	7
			Ξένη Γλώσσα II (Ιταλικά)	2	3
			Φωνητικό Σύνολο II	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) II – Τσέμπαλο (ΚΕ) II	2	13
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		13
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS

			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) II	2	13
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		15
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή II, Θεωρία της Μουσικής II και Ιστορική Μουσική Ανθολογία II είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

**Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ II μπορεί να αντικατασταθεί από το Α' Όργανο (Πιάνο) II.

Β΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης)

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή III	3	3	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) III	2	6
Μουσική Ακουστική	2	4	Α΄ Όργανο (Πιάνο) III	1	3
Χορωδία III	3	3	Β΄ Όργανο (Ορχήστρας) III	1	3
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Ανάγνωση Παρπιτούρας Ι	1	4
			Φωνητική Τεχνική	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) III	2	6
			Α΄ Όργανο (Πιάνο) III	1	3
			Ανάγνωση Παρπιτούρας Ι	1	4
			Γρηγοριανό Μέλος	2	2
			Μονωδία III	1	3
			Μπάσο κοντίνουο Ι	1	2
			Φωνητικό Σύνολο III	2	3
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) III	2	6
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) III	2	6
			Α΄ Όργανο (Πιάνο) III	1	3
			Ανάγνωση Παρπιτούρας Ι	1	4
			Γρηγοριανό Μέλος	2	2
			Μονωδία III	1	3
			Φωνητικό Σύνολο III	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) III	2	15
			Γρηγοριανό Μέλος	2	2
			Μουσική Δωματίου Ι	2	3
			Φωνητική Τεχνική	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΚΙΘΑΡΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) III	2	15
			Μουσική Δωματίου Ι	2	3

			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	2
			ΠΙΑΝΟ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Πιάνο (ΚΕ) III	2
			Μουσική Δωματίου I (πιανιστική συνοδεία)	2
			Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου I	2
			Τεχνικές Βελτίωσης και Διδασκαλίας Ανάγνωσης Άγνωστου Κειμένου	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Πιάνο (ΚΕ) III	2
			Ανάγνωση Παρπιτούρας I	1
			Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού I	2
			Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου I	2
			Τεχνικές Βελτίωσης και Διδασκαλίας Ανάγνωσης Άγνωστου Κειμένου	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΤΖΑΖ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) III	1
			Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού I	2
			Θεωρητικά της Τζαζ III	2
			Ιστορία της Τζαζ I	2
			Ρυθμική Αγωγή Τζαζ I	2
			Σύνολο Τζαζ III	2
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) III	1
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΜΟΝΩΔΙΑ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Μονωδία (ΚΕ) III	2
			Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας I	1
			Ξένη Γλώσσα III (Γερμανικά)	2
			Φωνητικό Σύνολο III	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	2
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) III – Τσέμπαλο (ΚΕ) III	2
			Μπάσο κοντίνουο I (μόνο για το Τσέμπαλο)	1
			Σύνολο Μπαρόκ I	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18/20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα	2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:	0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ	

			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15
			Μουσική Δωματίου Ι	2	3
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ					
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Οργανογνωσία	2	4	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) ΙV	2	6
Χορωδία ΙV	3	3	Α' Όργανο (Πιάνο) ΙV	1	3
Σύνολο Υποχρεωτικών:	7		Β' Όργανο (Ορχήστρας) ΙV	1	3
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Ακουστική Αγωγή ΙV	3	3
			Ανάγνωση Παρτιτούρας ΙΙ	1	4
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ					
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) ΙV	2	6
			Α' Όργανο (Πιάνο) ΙV	1	3
			Ακουστική Αγωγή ΙV	3	3
			Ανάγνωση Παρτιτούρας ΙΙ	1	4
			Μονωδία ΙV	1	3
			Μπάσο Κοντίνουο ΙΙ	1	2
			Φωνητικό Σύνολο ΙV	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		24
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ					
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) ΙV	2	6
			Α' Όργανο (Πιάνο) ΙV	1	3
			Ακουστική Αγωγή ΙV	3	3
			Ανάγνωση Παρτιτούρας ΙΙ	1	4
			Μονωδία ΙV	1	3
			Φωνητικό Σύνολο ΙV	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		1
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ					
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) ΙV	2	15
			Ακουστική Αγωγή ΙV	3	3
			Μουσική Δωματίου ΙΙ	2	3
			Τσέμπαλο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες Ι	1	2

			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΚΙΘΑΡΑ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) IV	2 15
			Ακουστική Αγωγή IV	3 3
			Μελέτη και Πραγματοποίηση Μεταγραφών για Κιθάρα	1 2
			Μουσική Δωματίου II	2 3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	
			ΠΙΑΝΟ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) IV	2 15
			Ακουστική Αγωγή IV	3 3
			Μουσική Δωματίου II	2 3
			Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου II	2 3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	24
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) IV	2 10
			Ακουστική Αγωγή IV	3 3
			Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1 4
			Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής	2 4
			Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου II	2 3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	24
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΤΖΑΖ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) IV	1 7
			Ακουστική Αγωγή Τζαζ I	1 3
			Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού II	2 3
			Θεωρητικά της Τζαζ IV	2 3
			Ιστορία της Τζαζ II	2 3
			Ρυθμική Αγωγή Τζαζ II	2 3
			Σύνολο Τζαζ IV	2 3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	25
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
			ΜΟΝΩΔΙΑ	
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
			Μονωδία (ΚΕ) IV	2 10
			Ακουστική Αγωγή IV	3 3
			Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας II	1 2
			Ξένη Γλώσσα IV (Γερμανικά)	2 3
			Φωνητικό Σύνολο IV	2 3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	21
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	2
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ	

			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) IV – Τσέμπαλο (ΚΕ) IV	2	15
			Ακουστική Αγωγή IV	3	3
			Μπάσο κοντίνουο II (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
			Σύνολο Μπαρόκ II	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21/23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) IV	2	15
			Ακουστική Αγωγή IV	3	3
			Μουσική Δωματίου II	2	3
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

Γ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης)

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	6
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4	Διεύθυνση Χορωδίας για Διευθυντές Ορχήστρας	1	3
Σύνολο Υποχρεωτικών:		8	Ενορχήστρωση I	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		12
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		10
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) V	2	6
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Ενορχήστρωση I	2	3
			Μονωδία V	1	3
			Φωνητικό Σύνολο V	2	3
			Χορωδία V	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) V	2	6
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Ενορχήστρωση I	2	3
			Μονωδία V	1	3
			Φωνητικό Σύνολο V	2	3
			Χορωδία V	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) IV	2	15
			Ακουστική Αγωγή IV	3	3
			Μουσική Δωματίου II	2	3
			Τσέμπλαο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες I	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΚΙΘΑΡΑ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) V	2	15
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Μουσική Δωματίου III	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΠΙΑΝΟ		

			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) V	2	15
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Μουσική Δωματίου III	2	3
			Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο I (σόλο πιάνο)	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) V	2	10
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Μουσική Ανάλυση I	2	4
			Μουσικό Σύνολο I	2	3
			Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο I (σόλο πιάνο)	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΤΖΑΖ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) V	1	15
			Ακουστική Αγωγή Τζαζ II	1	3
			Αυτοσχεδιασμός Τζαζ I	2	2
			Σύνολο Τζαζ V	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΜΟΝΩΔΙΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Μονωδία (ΚΕ) V	2	10
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Lied και Ορατόριο I	1	2
			Μελοδραματική I	3	3
			Ρεπερτόριο Όπερας I	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		19
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		3
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) V – Τσέμπαλο (ΚΕ) V	2	15
			Μπάσο κοντίνουο III (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
			Σύνολο Μπαρόκ III	2	3
			Υποχρεωτικό Όργανο Μπαρόκ I*	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20/22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	15
			Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
			Μουσική Δωματίου III	2	3

			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	22	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0	

*Για τη Βιόλα ντα γκάμπα μπορεί να επιλεγεί είτε τσέμπλο είτε εκκλησιαστικό όργανο. Για το Τσέμπλο μπορεί να επιλεγεί είτε εκκλησιαστικό όργανο είτε βιόλα ντα γκάμπα.

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου I	2	4	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	6
Σύνολο Υποχρεωτικών:	4		Ενορχήστρωση II	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	9	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	17	
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VI	2	6
			Ενορχήστρωση II	2	3
			Μονωδία VI	1	3
			Φωνητικό Σύνολο VI	2	3
			Χορωδία VI	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	8	
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VI	2	6
			Μονωδία VI	1	3
			Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής*	3	6
			Φωνητικό Σύνολο VI	2	3
			Χορωδία VI	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	21	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	9	
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VI	2	15
			Μουσική Δωματίου IV	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	8	
			ΚΙΘΑΡΑ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) VI	2	15
			Μουσική Δωματίου IV	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	18	
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	8	
			ΠΙΑΝΟ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) VI	2	15

			Μουσική Δωματίου IV	2	3
			Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο II (μουσ. δωματίου)	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) VI	2	10
			Μουσικό Σύνολο II	2	3
			Μουσική Ανάλυση II	2	4
			Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο II (μουσ. δωματίου)	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		19
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		7
			ΤΖΑΖ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VI	1	15
			Αυτοσχεδιασμός Τζαζ II	2	2
			Σύνολο Τζαζ VI	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6
			ΜΟΝΩΔΙΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Μονωδία (ΚΕ) VI	2	10
			Lied και Ορατόριο II	1	2
			Μελοδραματική II	3	3
			Ρεπερτόριο Όπερας II	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		17
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		9
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VI – Τσέμπαλο (ΚΕ) VI	2	15
			Μπάσο κοντίνουο IV (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
			Σύνολο Μπαρόκ IV	2	3
			Υποχρεωτικό Όργανο Μπαρόκ II**	1	2
			Φούγκα	2	4
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		24/26
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	15
			Μουσική Δωματίου IV	2	3
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

*Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) Ι».

**Για τη Βιόλα ντα γκάμπα μπορεί να επιλεγεί είτε τσέμπαλο είτε εκκλησιαστικό όργανο. Για το Τσέμπαλο μπορεί να επιλεγεί είτε εκκλησιαστικό όργανο είτε βιόλα ντα γκάμπα.

Δ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης)

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου II	2	4	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	6
Σεμινάριο Κατεύθυνσης Εκτέλεσης I	2	4	Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		6
Σύνολο Υποχρεωτικών:	8		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		16
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VII	2	6
			Φωνητικό Σύνολο VII	2	3
			Χορωδία VII	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		12
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		10
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VII	2	6
			Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*	4	8
			Φωνητικό Σύνολο VII	2	3
			Χορωδία VII	3	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VII	2	15
			Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο I	2	2
			Μουσική Δωματίου V	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΚΙΘΑΡΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Κιθάρα (ΚΕ) VII	2	15
			Εργαστήριο Ρεπερτορίου Ελλήνων Συνθετών	2	2
			Μουσική Δωματίου V	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΠΙΑΝΟ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Πιάνο (ΚΕ) VII	2	15
			Μουσική Δωματίου V	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		18
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		4
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS

			Πιάνο (ΚΕ) VII	2	10
			Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων	2	8
			Μουσικό Σύνολο III	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		1
			ΤΖΑΖ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VII	1	15
			Σύνολο Τζαζ VII	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		18
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		4
			ΜΟΝΩΔΙΑ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Μονωδία (ΚΕ) VII	2	10
			Ιστορία της Όπερας I	2	4
			Lied και Ορατόριο III	1	2
			Μελοδραματική III	3	3
			Ρεπερτόριο Όπερας III	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		1
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VII – Τσέμπαλο (ΚΕ) VII	2	15
			Ιστορία της Μουσικής Σημειογραφίας	2	3
			Μπάσο κοντίνουο V (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
			Σύνολο Μπαρόκ V	2	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		21/23
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		1
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	15
			Μουσική Δωματίου V	2	3
			Εργαστήριο Ρεπερτορίου Ελλήνων Συνθετών	2	2
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

*Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) II»

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου III	2	4	Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VIII	2	10
Σεμινάριο Κατεύθυνσης Εκτέλεσης II	2	4	Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		10

Σύνολο Υποχρεωτικών:	8	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	12
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VIII	2 10
		Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας I	2 2
		Χορωδία VIII	3 3
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	15
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	7
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VIII	2 10
		Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*	4 8
		Χορωδία VIII	3 3
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	21
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	5
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VIII	2 20
		Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο II	2 2
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	22
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
ΚΙΘΑΡΑ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Κιθάρα (ΚΕ) VIII	2 20
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	20
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	2
ΠΙΑΝΟ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Πιάνο (ΚΕ) VIII	2 20
		Σκηνική Άσκηση I	2 2
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	22
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Πιάνο (ΚΕ) VIII	2 14
		Μουσικό Σύνολο IV	2 3
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	17
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	5
ΤΖΑΖ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VIII	1 20
		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	20
		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	2
ΜΟΝΩΔΙΑ			
		Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ. ECTS
		Μονωδία (ΚΕ) VIII	2 14
		Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης	2 2

			Εκτέλεσης και Ερμηνείας I		
			Ιστορία της Όπερας II	2	4
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		20
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VIII – Τσέμπαλο (ΚΕ) VIII	2	20
			Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας I	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		22/22
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		0
			ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VIII	2	20
			Ορχήστρα [Ε]	3	2
			Σκηνική Άσκηση I	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		24
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0

*Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) III»

Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Εκτέλεσης)

Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα Ι (Συναυλία Ι)	5	24	-	-	-
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4	Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0
Σύνολο Υποχρεωτικών:		28	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας ΙΙ	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			-	-	-
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			-	-	-
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΚΙΘΑΡΑ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			-	-	-
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΠΙΑΝΟ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Σκηνική Άσκηση ΙΙ	2	2
			Μουσική Εκτέλεση και Ηχογράφηση	2	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		4
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Τεχνικές Χαλάρωσης για Μουσικούς	1	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0
			ΤΖΑΖ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			-	-	-
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2
			ΜΟΝΩΔΙΑ		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
			Ειδική Διδακτική της Μονωδίας	2	2

			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0
ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ				
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	2/2
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα	0
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:	0
ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ				
			Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.
			ECTS	
			Σκηνική Άσκηση II	2
			Ορχήστρα [Ε]	3
			Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:	4
			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	0

I' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.2)				
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)	
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ	
	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
	Πτυχιακό Μάθημα II (Συναυλία II)	5	24	-
	Σχεδιασμός Επαγγελματικής Εξέλιξης	2	2	
	Σύνολο Υποχρεωτικών:	26		Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				0
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				4
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	
				Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
				-
				Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				0
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				4
			ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	
				Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
				-
				Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				0
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				4
			ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ	
				Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
				-
				Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				0
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				4
			ΚΙΘΑΡΑ	
				Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
				-
				Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				0
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				4
			ΠΙΑΝΟ	
				Τίτλος Μαθήματος
				Δ.Μ.
				ECTS
				Σκηνική Άσκηση III
				2
				Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:
				2
				Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:
				2

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ			
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	
Mental Training (Νοερή Εξάσκηση) για Μουσικούς	1	2	
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		2	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		2	
ΤΖΑΖ			
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	
-	-	-	
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		4	
ΜΟΝΩΔΙΑ			
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	
-	-	-	
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		4	
ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ			
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	
-	-	-	
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		0/0	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Βιόλα ντα γκάμπα		4	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ Τσέμπαλο:		4	
ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ			
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	
Σκηνική Άσκηση III	2	2	
Ορχήστρα [Ε]	3	2	
Σύνολο Υποχρεωτικών κατ' Επιλογήν:		4	
Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		0	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Η Κατεύθυνση των Μουσικών Επιστημών παρέχει προαιρετικά τις εξής ειδικεύσεις:

1. Μουσικολογία
2. Βυζαντινή Μουσική
3. Μουσική Παιδαγωγική και Ψυχολογία της Μουσικής
4. Μουσική Τεχνολογία

Α' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα Ι	2	3	Διεύθυνση Χορωδίας Ι	2	4
Ακουστική Αγωγή Ι*	3	3	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία Ι	2	3
Βασικές Μουσικές Χρήσεις της Ψηφιακής Τεχνολογίας	2	4			
Θεωρία της Μουσικής Ι*	2	4			
Ιστορική Μουσική Ανθολογία Ι*	2	3			
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης Ι	2	4			
Χορωδία Ι	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		24	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή Ι, Θεωρία της Μουσικής Ι και Ιστορική Μουσική Ανθολογία Ι είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 1.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα ΙΙ	2	3	Διεύθυνση Χορωδίας ΙΙ	2	4
Ακουστική Αγωγή ΙΙ*	3	3	Μουσική Τεχνολογία	2	3
Θεωρία της Μουσικής ΙΙ*	2	4	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία ΙΙ	2	3
Ιστορική Μουσική Ανθολογία ΙΙ*	2	3			
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης ΙΙ	2	8			
Χορωδία ΙΙ	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		24	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		6

*Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Ακουστική Αγωγή ΙΙ, Θεωρία της Μουσικής ΙΙ και Ιστορική Μουσική Ανθολογία ΙΙ είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την εγγραφή στο Γ' Εξάμηνο.

Β' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών)

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα III	2	3	Διεύθυνση Χορωδίας III	2	4
Ακουστική Αγωγή III	3	3	Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς I	1	2
Ιστορία της Μουσικής I	2	4	Μουσική Πληροφορική	2	4
Μουσική Ακουστική	2	4	Εργαστήριο Μουσικής Πληροφορικής [Ε]*	1	2
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4	Βυζαντινή Μουσικολογία I	2	3
Στυλιστική Αρμονία	2	4	Ψαλτική I	2	3
Χορωδία III	3	3			
Σύνολο Υποχρεωτικών:		25	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		5

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Μουσική Πληροφορική»

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 2.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα IV	2	3	Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής	2	4
Ιστορία της Μουσικής II	2	4	Διεύθυνση Χορωδίας IV	2	4
Οργανογνωσία	2	4	Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς II	1	2
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4	Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου	2	4
Τροπική Αντίστιξη I	2	4	Εργαστήριο Μουσικής Παραγωγής [Ε]*	1	2
Χορωδία IV	3	3	Βυζαντινή Μουσικολογία II	2	4
			Ψαλτική II	2	3
Σύνολο Υποχρεωτικών:		22	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		8

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου»

Γ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών)

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής III	2	4	Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Μουσικής	2	6
Μουσικές Παραδόσεις Ελληνικού Χώρου	2	3	Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση	4	8
Στοιχεία Μουσικής Κοινωνιολογίας	2	4	Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς III	1	2
			Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	3
			Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	3
			Ψηφιακές Μέθοδοι Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	4
			Ψαλτική III	2	6
Σύνολο Υποχρεωτικών:		11	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		19

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 3.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής IV	2	4	Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής	3	6
Μουσικοί Πολιτισμοί	2	3	Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	4	8
Τονική Αντίστιξη I	2	4	Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς IV	1	2
			Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής	2	3
			Μουσικός Προγραμματισμός	2	4
Σύνολο Υποχρεωτικών:		11	Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		19

Δ' ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών)

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4	Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού Ι	2	3
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4	Μουσική στην Ειδική Αγωγή	4	8
Μουσική Ανάλυση Ι	2	2	Σύνολο Ζωντανής Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Ι	2	3
Εργαστήριο Ανάλυσης Ι [Ε]*	1	2			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		18

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Μουσική Ανάλυση Ι».

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 4.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4	Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού Ι	2	3
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4	Μουσική στην Ειδική Αγωγή	4	8
Μουσική Ανάλυση Ι	2	2	Σύνολο Ζωντανής Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Ι	2	3
Εργαστήριο Ανάλυσης Ι [Ε]*	1	2			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		16

*Παρακολουθείται υποχρεωτικά με το μάθημα «Μουσική Ανάλυση ΙΙ».

Ε΄ ΕΤΟΣ (Κατεύθυνση Μουσικών Επιστημών)

Θ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.1)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
<p>Πτυχιακό Μάθημα I (Προσφέρονται οι παρακάτω τίτλοι:)</p> <p>A. Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής I</p> <p>B. Συστήματα Ανάλυσης</p> <p>Γ. Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής</p> <p>Προαπαιτούμενα:</p> <p>1. Ψαλτική I-III (Γ'-Ε' Εξάμ.)</p> <p>2. Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>Δ. Ειδικά Θέματα Ψυχολογίας της Μουσικής</p> <p>Προαπαιτούμενα:</p> <p>1. Διεύθυνση Χορωδίας I-IV (Α'-Δ' Εξάμ.)</p> <p>2. Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς I-IV (Γ'-ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>3. Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής (Δ' Εξάμ.)</p> <p>4. Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (Ε' Εξάμ.)</p> <p>5. Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Μουσικής (Ε' Εξάμ.)</p> <p>6. Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>7. Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>8. Μουσική στην Ειδική Αγωγή (Ζ' Εξάμ.)</p> <p>9. Μουσικό Σύνολο (κρουστών) I-II ή Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού I-II</p> <p>Ε. Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική</p> <p>Προαπαιτούμενα:</p> <p>1. Μουσική Τεχνολογία (Β' Εξάμ.)</p> <p>2. Μουσική Πληροφορική (Γ' Εξάμ.)</p> <p>3. Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου (Δ' Εξάμ.)</p> <p>4. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε' Εξάμ.)</p> <p>5. Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Ε' Εξάμ.)</p> <p>6. Ψηφιακές Μέθοδοι Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Ε' Εξάμ.)</p> <p>7. Μουσικός Προγραμματισμός (ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>8. Σύνολο Ζωντανής Ηλεκτροακουστικής Μουσικής I-II (Ζ'-Η' Εξάμ.)</p>	5	24			
Σύνολο Υποχρεωτικών:			Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:		
24			6		

Ι' ΕΞΑΜΗΝΟ (Έτος 5.2)					
Υ (Υποχρεωτικά)			ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' επιλογήν)		
Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS	Τίτλος Μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
<p>Πτυχιακό Μάθημα II (Προσφέρονται οι παρακάτω τίτλοι:)</p> <p>A. Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής II</p> <p>B. Ζητήματα Επιστημολογίας της Μουσικής Ανάλυσης</p> <p>Προαπαιτούμενο: Συστήματα Ανάλυσης (Θ' Εξάμ., Πτυχ. Μάθημα I)</p> <p>Γ. Φιλοσοφικές, Αισθητικές και Σημειολογικές Τομές στη Μουσική</p> <p>Προαπαιτούμενο: Ειδικά Θέματα Φιλοσοφίας, Αισθητικής και</p>	5	24			

<p>Σημειολογίας της Μουσικής (Η΄ Εξάμ.)</p> <p>Δ. Ζητήματα Θεωρίας της Βυζαντινής Μουσικής Προσπαιτούμενα: 1. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Α΄-Β΄ Εξάμ.) 2. Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Γ΄-Δ΄ Εξάμ.)</p> <p>Ε. Σύγχρονες Τάσεις στη Μουσική Παιδαγωγική Προσπαιτούμενα: Όσα ισχύουν για το <i>Ειδικά Θέματα Ψυχολογίας της Μουσικής</i> (Πτυχ. Μάθημα I)</p> <p>ΣΤ. <i>Ηχητικές Τέχνες</i> Προσπαιτούμενα: Όσα ισχύουν για το <i>Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική</i> (Πτυχ. Μάθημα I)</p>					
Σύνολο Υποχρεωτικών:	24		Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ:	6	