

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Η΄ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ	ΚΤΗΡΙΟ ΤΙΣ- ΤΑΒ ΑΙΘ. 243 9.00-11.00					Μ. ΑΣΛΑΝΙΔΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ)	ΑΙΘ.103 11.00-13.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ BASSO	ΑΙΘ.103 13.00-14.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ TENORO	ΑΙΘ.103 14.00-15.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ALTO	ΑΙΘ.103 16.00-17.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ SOPRANO	ΑΙΘ.103 15.00-16.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΒΑ (ΤΥΤΙ)	Ι.Α. 17.00-19.00					ΚΑΛΔΗ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΠΙΑΝΟ ΚΕ- ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ ΙΙ,ΙV,VI,VII	ΑΙΘ. ΡΟΜΠ 9.00-15.00		ΑΙΘ. ΡΟΜΠ 9.00-15.00			Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΠΙΑΝΟ ΙΙ,ΙV,VI, VIII ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥ Σ ΙΙ,ΙV ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΙΙ,ΙV	ΑΙΘ. 322 11.00-15.00		ΑΙΘ. 322 11.00-15.00		ΑΙΘ. 322 11.00-15.00	Σ. ΒΟΡΔΩΝΗ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ ΤΣΕΜΠΑΛΟ (ΚΕ) ΣΥΝΟΛΟ ΜΠΑΡΟΚ ΜΠΑΣΟ ΚΟΝΤΙΝΟΥΟ	ΑΙΘ.222 16.00-20.00	ΑΙΘ.222 16.00-20.00	ΑΙΘ.222 16.00-20.00			Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΗΧΟΛΗΨΙΑΣ-			ΑΙΘ.302 9.00-11.00			Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΙΙ		ΑΙΘ.103 18.00-21.00				Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΕΙΔΙΚΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΙΙ,ΙV,VI,VIII	ΑΙΘ.322 11.00-15.00	ΑΙΘ.322 11.00-15.00				Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ

	16.00-19.00	16.00-19.00				
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ13		ΑΙΘ.ΑΝΑΓ 11.00-13.00				Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΨΑΛΤΙΚΗ ΙΙ		ΑΙΘ.308 11.00-13.00				Ε.ΜΑΚΡΗΣ
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ		ΑΙΘ. 103 15.00-17.00				Μ.ΚΑΛΔΗ
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ		Ι.Α. 17.00-19.00				Μ.ΚΑΛΔΗ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ Δ/ΝΣΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ		ΑΙΘ.103 13.00-15.00				Μ.ΚΑΛΔΗ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ			ΑΙΘ. 302 16.00-18.00			Α.ΜΝΙΕΣΤΡΗΣ
ΠΤΥΧΙΑΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΕΚΤΕΛΕΣΗ)ΙΙ ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ)ΙΙ,ΙV,VI,VIII, ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΙΙ,ΙV,VI,VIII, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΙΙ,ΙV,VI,VIII, ΤΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ Ι ΒΑΣΙΚΑ ΚΡΟΥΣΤΑ ΙΙ,ΙV,VI,VIII,ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΙΙ,ΙV,VI,VIII,		ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 13.00-21.00	ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 9.00-18.00			Μ.ΜΑΝΚΟΒΣΚΙ
Πιάνο Ειδίκευσης (ΚΕ) όλων των εξαμήνων Μουσική Δωματίου όλων των εξαμήνων Μουσικά Σύνολα Μουσική Εκτέλεση και Ηχογράφιση Σκηνική Άσκηση		ΑΙΘ.321 9.00-14.00	ΑΙΘ.321 9.00-14.00		ΑΙΘ.321 9.00-14.00	Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ)		ΑΙΘ. 103 9.00-11.00				Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΒΙΟΛΑ (ΚΕ)				ΓΡΑΦΕΙΟ 9.00-11.00		Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ

ΟΡΓΑΝΟΓΝΩΣΙΑ				ΑΙΘ.121 11.00-13.00		Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΙΘ.121 13.00-15.00				Α ΣΙΩΨΗ
ΗΧΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ		ΑΙΘ.302 14.00-16.00				Α. ΜΝΙΕΣΤΡΗΣ Ι. ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ			ΓΡΑΦΕΙΟ 19.00-21.00			Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ Ι				13.00-15.00		Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙΙ				15.00-17.00		Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ				17.00-19.00		Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΦΛΑΟΥΤΟ- ΦΛΑΟΥΤΟ (ΚΕ) ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ			ΓΡΑΦ. 18.00- 21.00	ΓΡΑΦ. 15.00- 19.00 ΑΙΘ.103 19.00-21.00	ΑΙΘ.103 13.00-21.00	Ρ,ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
ΠΙΑΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ				ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.00-21.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.00-21.00	Ε.ΜΟΥΖΑΛΑ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (ΠΡΑΚΤΙΚΟ)				ΑΙΘ.121 19.00-21.00		Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΟΠΕΡΑΣ ΙΙ			ΑΙΘ.103 17.00-19.00			Α.ΣΙΩΨΗ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ			ΑΙΘ.302 11.00-13.00			Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥΙ Ι-ΙV-VΙ			ΡΟΜΠΟΤΗ 15.00-20.00			Ν.ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ ΙΙΙ				ΑΙΘ.010 11.00-13.00		Α.ΦΥΤΙΚΑ
Δ/ΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΚΕ				ΑΙΘ 113 9.00-13.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΠΑΡΤΙΤΟΥΡΑΣ ΙΙ				ΑΙΘ.103 13.00-14.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΙΙ				ΑΙΘ.103 14.00-16.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ				ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔ. 16.00-19.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΣΥΝΟΛΟ ΖΩΝΤΑΝΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ				ΑΙΘ.304 19.00-21.00		Θ.ΛΩΤΗΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ				ΑΙΘ.121 15.00-17.00		ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΩΜΕΝΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ			ΑΙΘ.103 20.00-22.00			ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ			ΑΝΑΓΝ. 17.00-19.00			Μ. ΚΑΛΔΗ

Κέρκυρα 10 Φεβρουαρίου 2017

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Αν.Καθ.Ε.Μακρής