

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ - ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Κατεύθυνση Μουσικής Δημιουργίας

**ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ, ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ**

Ο καινοτόμος αυτός κύκλος μεταπτυχιακών σπουδών που έχει αναπτυχθεί με μεγάλη επιτυχία από τη στιγμή που ξεκίνησε, έχει σαν κύριο στόχο να δώσει εξειδικευμένες και σε βάθος πρακτικές, θεωρητικές γνώσεις και εμπειρίες. Δίνει ιδιαίτερη έμφαση στις σχέσεις της μουσικής με την εικόνα και ειδικά τον κινηματογράφο, την τηλεόραση, την video art, την διαφήμιση και την εικονική πραγματικότητα (τρισδιάστατη, mapping projection, video - games κλπ).

Μέσα από συνθέσεις πρωτότυπης μουσικής, ειδικές εργασίες, σεμινάρια και εργαστήρια, γίνεται μια συστηματική προσέγγιση των συναρπαστικών σχέσεων Μουσικής και Εικόνας.

Πέρα όμως από τις σχέσεις αυτές οι σπουδαστές θα έχουν τη δυνατότητα να διερευνήσουν τις διασυνδέσεις της μουσικής και με άλλες παραστατικές τέχνες όπως το Θέατρο, ο Χορός, και οι διαφορές μορφές σύγχρονων πολύτεχνων παραστάσεων (performances).

Με τον τρόπο αυτό θα αναπτύξουν και θα αποκτήσουν δεξιότητες εμπειρίες και γνώσεις με μεγάλες χρηστικές, δημιουργικές και παιδαγωγικές προοπτικές.

Οι μεταπτυχιακές αυτές σπουδές, μέσα στο σημερινό μεταλλασσόμενο και επισφαλές επαγγελματικό και κοινωνικό πεδίο όπου ο νέος δημιουργός καλείται να βαδίσει, δίνουν τη δυνατότητα σημαντικών επαγγελματικών προοπτικών.

Η συμμετοχή διακεκριμένων διδασκόντων από την Ελλάδα και το εξωτερικό - και ενδεικτικά από ιδρύματα όπως η Royal Academy, το Royal College of Music, το Kings College, οι Ανώτατες Σχολές Μουσικής και Τεχνών της Στοντγάρδης, του Βερολίνου καθώς και οι υποδομές της Σχολής, εξασφαλίζουν ένα πολύ γόνιμο και δημιουργικό περιβάλλον για τους σπουδαστές από όλη την Ελλάδα.

Επιστημονικός και Καλλιτεχνικός Σχεδιασμός
Καθηγητής
Δημήτρης Μαραγκόπουλος