

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

“Παιδαγωγική της Μουσικής”

ακαδ. έτος 2015-2016

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ:

1) ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

2) ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Προαπαιτούμενα για τις εισαγωγικές εξετάσεις:

1. Δύο χρόνια εμπειρίας στη διεύθυνση παιδικής/νεανικής ή σχολικής χορωδίας.
2. DVD από την πιο πρόσφατη συναυλία με το παραπάνω σύνολο μαζί με την αίτηση.

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ:

Εξετάσεις στα παρακάτω 12 Σεπτεμβρίου 2015 και ώρα 11.00. στο κτίριο του Τμήματος (Παλαιό Φρούριο).

1.Ανάγνωση παρτιτούρας του συνημμένου ρεπερτορίου

Τραγούδισμα κάθε μίας φωνής με παράλληλο παίξιμο της φωνής του μπάσου.

Τραγούδισμα της φωνής του μπάσου με παράλληλο παίξιμο μιας άλλης φωνής.

Παίξιμο στο πιάνο όλων των φωνών μαζί.

Θα αξιολογηθείτε για την φωνητική τεχνική σας, την καλή τονικότητα, τη μουσική ερμηνεία (μουσικό φραζάρισμα) και τη σωστή ανάγνωση των φωνών του έργου.

2. Τραγούδισμα πρώτης όψης χορωδιακών έργων.

3.Ακουστικές ασκήσεις (μελωδική γραμμή - συνδέσεις συγχορδιών.)

4.Μουσική διεύθυνση με εσωτερική ακοή δύο έργων που θα επιλέξετε από την προτεινόμενη λίστα έργων για τη μουσική ανάγνωση.

Λίστα έργων

1.Vere languores nostros ssa a cappella A. Lotti

2. Gloria (no. 2, 4,& 6, O.U.P) SATB piano A. Vivaldi

(Et in terra pax...

(Domine fili unigenite)

(Gratias agimus tibi/propter magnam)

3.Eine kleine Orgelmessa SATB piano J. Haydn

4.Locus iste SATB a cappella A. Bruckner

5.Cantique de Jean Racine SATB piano G. Faure

6.Ave Maria ssa a cappella Z. Kodaly

7.Δες τι λαμπρό φεγγάρι SAT a cappella Γ. Κουρουπός

8.Η Καραγκούνα ssa a cappella Ν. Σκαλκώτας

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ

Θέμα γραπτής εργασίας

Πώς οραματίζεστε τη μουσική εκπαίδευση; Αναπτύξτε τρεις προτάσεις που μπορούν να συμβάλλουν στη βελτίωση της μουσικής εκπαίδευσης από την προοπτική του εκπαιδευτικού αναφερόμενοι σε συγκεκριμένη βαθμίδα εκπαίδευσης.

Αναπτύξτε το θέμα σε 2.500 λέξεις στηρίζοντας τα επιχειρήματά σας στην εμπειρία σας και σε ελληνική και ξένη σχετική βιβλιογραφία.

Θέματα προφορικών εξετάσεων

Εξετάσεις στα παρακάτω 19 Σεπτεμβρίου 2015 και ώρα 10.00. στο κτίριο του Τμήματος (Παλαιό Φρούριο).

1. Θεωρίες μάθησης και συσχετισμός με τη μουσική διδασκαλία και μάθηση.
2. Πρώτης όψεως μουσική ανάγνωση (prima vista) παιδικού τραγουδιού.
3. Τραγούδι με ταυτόχρονη συνοδεία τραγουδιού σε μουσικό όργανο (κατά προτίμηση πολυφωνικό). (Επιλογή από τα παρακάτω ή συναφή: Χαράματα η ώρα τρεις, Το χοντρό μπιζέλι, Ο Στάθης, Η μικρή Ραλλού, Μαργαρίτα Μαγιοπούλα, Από ξένο τόπο, Την είδα την Ξανθούλα, Κανελόριζα).
4. Ρυθμικός/κινητικός αυτοσχεδιασμός.