

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών**  
*Μουσικολογία: Ιστορία Νεοελληνικής Μουσικής*  
 Ακαδ. Έτος: 2015-2016 / Α' Εξάμηνο

	<b>Εισαγωγή στη Σύγχρονη Μουσικολογική Έρευνα: Πηγές και Μέθοδοι</b>	<b>Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής</b>	<b>Σεμινάριο I: Βασική Έρευνα των Μουσικών Πηγών</b>	<b>Σεμινάριο II: Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής I</b>
17.10.2015	Κώστας Καρδάμης, <i>Εισαγωγή στις Μουσικές Επιστήμες</i> (11.00-13.00)	Κώστας Καρδάμης, <i>Εισαγωγικά περί νεοελληνικής μουσικής ιστορίας: Προβληματισμοί, Πηγές, Μέθοδοι</i> (16.00-18.00)		
24.10.2015	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Θεωρία της μουσικής</i> (11.00-13.00)			
7.11.2015	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Σημειολογία</i> (11.00-13.00)			
14.11.2015	Κώστας Καρδάμης, <i>Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων I</i> (16.00-18.00)			
21.11.2015		Χάρης Ξανθουδάκης / Ανδρέας Γραμμένος, <i>Νεοελληνική Ιστορία I</i> (11.00-15.00)		
22.11.2015		Χάρης Ξανθουδάκης / Ανδρέας Γραμμένος, <i>Νεοελληνική Ιστορία II</i> (16.00-20.00)		
28.11.2015				Sabine Koch, <i>Έλληνες συνθέτες του εξωτερικού κατά τον 19<sup>ο</sup> αιώνα</i> (11.00-15.00)
29.11.2015			Sabine Koch, <i>Ερευνώντας σε πηγές</i> (16.00-20.00)	

5.12.2015		Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία I: Υστερος μεσαιώνας, Αναγέννηση, Παροικίες</i> (16.00-18.00) Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία II: Ελληνικός Διαφωτισμός</i> (18.00-20.00)		
6.12.2015		Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία III: Επτάνησα, Εποχή Γεωργίου Α'</i> (17.00-19.00)		
13.12.2015		Ιωάννης Κυριακαντωνάκης, <i>Εισαγωγή στη Νεοελληνική Ιδεολογία I</i> (16.00-20.00)		
19.12.2015	Αναστασία Σιώπη, <i>Κοινωνιολογία της Μουσικής</i> (12.00-14.00)	Ιωάννης Κυριακαντωνάκης, <i>Εισαγωγή στη Νεοελληνική Ιδεολογία II</i> (16.00-20.00)		
20.12.2015		Στέλλα Κουρμπανά, Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Η μουσική στην Ερμούπολη</i> (17.00-20.00)		
23.12.2015	Κώστας Καρδάμης, <i>Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων II</i> (11.00-13.00)			
9.1.2016	Αναστασία Σιώπη, <i>Αισθητική της Μουσικής</i> (11.00-13.00)	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία IV: Υστερος 19ος αιώνας έως 1936</i> (18.00-20.00)		
16.1.2016	Ιωάννης Φούλιας, <i>Αρχές Μουσικής Ανάλυσης</i> (11.00-13.00)	Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία V: 1936-1960</i> (17.00-19.00)		
23.1.2016		Στάθης Μακρής, <i>Ιστορία VI: Μεταβυζαντινή εκκλησιαστική μουσική</i> (11.00-13.00)		
30.1.2016		Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία VII: Ελληνική πρωτοπορία μέχρι τη Μεταπολίτευση</i> (11.00-14.00)		
6.2.2016		Κώστας Σαμπάνης, <i>Η όπερα στην οθωνική Αθήνα (1833-1862)</i> (17.00-20.00)		