

Ε' Εξάμηνο (Έτος 3.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στη Σύνθεση	2	4
Εισαγωγή στην Ηλεκτρονική Μουσική	2	2
Ενορχήστρωση Ι	2	4
Ιστορία της Μουσικής ΙΙΙ	2	4
Τονική Αντίστιξη ΙΙ	2	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 17 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 13 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	3
Μουσικός Προγραμματισμός Ι	2	3
Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων Ι	2	2

ΣΤ' Εξάμηνο (Έτος 3.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ενορχήστρωση ΙΙ	2	4
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Ιστορία της Μουσικής ΙV	2	4
Μουσική Ανάλυση Ι	2	2
Σύνθεση Ι	2	6

Σύνολο Υποχρεωτικών: 20 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 10 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας	2	3
Ιστορικές Τεχνικές Σύνθεσης	2	4
Μουσικός Προγραμματισμός ΙΙ	2	3
Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων ΙΙ	2	2
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής Ι	2	4
Φούγκα	2	4

Ζ' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικές Συνθετικές Τεχνικές του 20ού αιώνα	2	4
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	3
Ενορχήστρωση III	2	4
Μουσική Ανάλυση II	2	2
Σύνθεση II	2	6

Σύνολο Υποχρεωτικών: 19 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 11 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στις Παραστατικές Τέχνες	2	4
Μελοποίηση Κειμένου	2	4
Μουσική Πληροφορική	2	2
Σύνθεση Τζαζ	2	4
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής II	2	4

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνθεση και Παραστατικές Τέχνες	2	4
Πτυχιακό Μάθημα I («Κλασική» Σύνθεση)	5	18

Σύνολο Υποχρεωτικών: 22 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 8 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής III	2	4

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα ΙΙ (Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση Τζαζ ή Σύνθεση σε συνδυασμό με τις Τέχνες της Παράστασης) Προαπαιτούμενα για τη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής: 1. Μουσική Τεχνολογία Ι-ΙΙ (Γ'-Δ' Εξάμ.) 2. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε' Εξάμ.) 3. Μουσικός Προγραμματισμός Ι-ΙΙ (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.) 4. Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας (ΣΤ' Εξάμ.) 5. Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής Ι-ΙΙΙ (ΣΤ'-Η' Εξάμ.) 6. Μουσική Πληροφορική (Ζ' Εξάμ.) Προαπαιτούμενα για τη Σύνθεση Τζαζ: 1. Βασικό Πιάνο Τζαζ Ι-ΙΙ (Α'-Β' Εξάμ.) 2. Ρυθμική Αγωγή Τζαζ Ι-ΙΙ (Α'-Β' Εξάμ.) 3. Θεωρητικά της Τζαζ Ι-ΙΙΙ (Α'-Δ' Εξάμ.) 4. Ιστορία της Τζαζ Ι-ΙΙ (Γ'-Δ' Εξάμ.) 5. Σύνθεση Τζαζ (Ζ' Εξάμ.) Προαπαιτούμενα για τη Σύνθεση σε συνδυασμό με τις Τέχνες της Παράστασης: 1. Μοντάζ Κινούμενης Εικόνας (από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας) 2. Εισαγωγή στις Παραστατικές Τέχνες (Ζ' Εξάμ.)	5	18

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 12 ECTS

Γ' Εξάμηνο (Έτος 5.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα ΙΙΙ («Κλασική» Σύνθεση ή Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση σε συνδυασμό με τις Τέχνες της Παράστασης) Προαπαιτούμενα για την «Κλασική» Σύνθεση: 1. Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων I-II (Ε΄-ΣΤ΄ Εξάμ.) 2. Ιστορικές Τεχνικές Σύνθεσης (ΣΤ΄ Εξάμ.) 3. Φούγκα (ΣΤ΄ Εξάμ.) 4. Εισαγωγή στις Παραστατικές Τέχνες (Ζ΄ Εξάμ.) 5. Μελοποίηση Κειμένου (Ζ΄ Εξάμ.) Προαπαιτούμενα για τη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής: όπως στο Πτυχιακό Μάθημα ΙΙ Προαπαιτούμενα για τη Σύνθεση σε συνδυασμό με τις Τέχνες της Παράστασης: όπως στο Πτυχιακό Μάθημα ΙΙ	5	18

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 12 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Η Κατεύθυνση της Μουσικής Εκτέλεσης χωρίζεται άτυπα στις εξής υποκατευθύνσεις:

- Διεύθυνση Ορχήστρας
- Διεύθυνση Χορωδίας
- Εκκλησιαστικό Όργανο
- Κιθάρα
- Μονωδία
- Όργανα Μπαρόκ
- Όργανα Ορχήστρας: Έγχορδα, Ξύλινα Πνευστά, Χάλκινα Πνευστά, Κρουστά
- Πιάνο
- Τζαζ

Τα μαθήματα ΥΕ της κάθε υποκατεύθυνσης είναι προαπαιτούμενα για το Πτυχιακό Μάθημα Ι (Η' Εξάμηνο).

Α' Εξάμηνο (Έτος 1.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή Ι	3	2
Εισαγωγή στη Θεωρία της Μουσικής	2	2
Ιστορική Μουσική Ανθολογία Ι	2	2
Οργανογνωσία	2	2
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης Ι	2	2
Πιανιστικές Εφαρμογές Ι	1	2
Χορωδία Ι	3	2
Σύνολο ECTS:		14

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) Ι	2	4
Α' Όργανο (Πιάνο) Ι	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) Ι	1	3
Σύνολο ECTS:		10

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) Ι	2	4
Α' Όργανο (Πιάνο) Ι	1	3
Μονωδία Ι	1	3
Φωνητικό Σύνολο Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		12

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) I	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) I	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) I	2	8
Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας I	1	2
Ξένη Γλώσσα I (Ιταλικά)	2	2
Φωνητικό Σύνολο I	2	2
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) I – Τσέμπαλο (ΚΕ) I	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) I	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) I	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) I	1	8
Βασικό Πιάνο Τζαζ I ¹	1	2
Θεωρητικά της Τζαζ I	2	2
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ I	1	2
Σύνολο Τζαζ I	2	2
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

¹ Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ I αντικαθίσταται από το Α' Όργανο (Πιάνο) I.

Β' Εξάμηνο (Έτος 1.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή II	3	2
Εισαγωγή στη Μουσική Πληροφορική	2	2
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II	2	2
Πιανιστικές Εφαρμογές II	1	2
Τροπική Αντίστιξη I	2	2
Χορωδία II	3	2
Σύνολο ECTS:		12

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) II	2	4
Α' Όργανο (Πιάνο) II	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) II	1	3
Σύνολο ECTS:		10

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 8

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) II	2	4
Α' Όργανο (Πιάνο) II	1	3
Μονωδία II	1	3
Φωνητικό Σύνολο II	2	2
Σύνολο ECTS:		12

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) II	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) II	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) ΙΙ	2	8
Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας ΙΙ	1	2
Ξένη Γλώσσα ΙΙ (Ιταλικά)	2	2
Φωνητικό Σύνολο ΙΙ	2	2
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) ΙΙ – Τσέμπαλο (ΚΕ) ΙΙ	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙ	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙ	2	16
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) ΙΙ	1	8
Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ ¹	1	2
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙ	2	2
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ ΙΙ	1	2
Σύνολο Τζαζ ΙΙ	2	2
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

¹ Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ αντικαθίσταται από το Α΄ Όργανο (Πιάνο) ΙΙ.

Γ' Εξάμηνο (Έτος 2.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ακουστική Αγωγή III	3	2
Μουσική Ακουστική	2	2
Στοιχεία Ιστορίας της Μουσικής I	2	2
Χορωδία III	3	2
Σύνολο ECTS:		8

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) III	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) III	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) III	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας I	1	4
Φωνητική Τεχνική	1	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) III	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) III	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας I	1	4
Γρηγοριανό Μέλος	2	2
Μονωδία III	1	3
Μπάσο κοντίνουο I	1	2
Φωνητικό Σύνολο III	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) III	2	16
Γρηγοριανό Μέλος	2	2
Μουσική Δωματίου I	2	2
Φωνητική Τεχνική	1	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) ΙΙΙ	2	16
Μουσική Δωματίου Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) ΙΙΙ	2	8
Ρεπερτόριο Όπερας Ι	1	2
Lied και Ορατόριο Ι	1	2
Ξένη Γλώσσα ΙΙΙ (Γερμανικά)	2	2
Φωνητικό Σύνολο ΙΙΙ	2	2
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) ΙΙΙ – Τσέμπαλο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	16
Μπάσο κοντίνουο Ι (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		18 / 20

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
4 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 2 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	16
Μουσική Δωματίου Ι	2	2
Ορχήστρα Ι	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	16
Μουσική Δωματίου Ι (πιανιστική συνοδεία)	2	2
Τεχνικές Βελτίωσης και Διδασκαλίας Ανάγνωσης Άγνωστου Κειμένου	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) ΙΙΙ	1	8
Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού Ι	2	2
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙΙ	2	2
Ιστορία της Τζαζ Ι	2	2
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ ΙΙΙ	1	2
Σύνολο Τζαζ ΙΙΙ	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

Δ' Εξάμηνο (Έτος 2.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Στοιχεία Ιστορίας της Μουσικής II	2	2
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	2
Χορωδία IV	3	2
Σύνολο ECTS:		6

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) IV	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) IV	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) IV	1	3
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) IV	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) IV	1	3
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Μονωδία IV	1	3
Μπάσο κοντίνουο II	1	2
Φωνητικό Σύνολο IV	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) IV	2	16
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Μουσική Δωματίου II	2	2
Τσέμπαλο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες I	1	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) IV	2	16
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Μελέτη και Πραγματοποίηση Μεταγραφών για Κιθάρα	1	2
Μουσική Δωματίου II	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) IV	2	8
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Ρεπερτόριο Όπερας II	1	2
Lied και Ορατόριο II	1	2
Ξένη Γλώσσα IV (Γερμανικά)	2	2
Φωνητικό Σύνολο IV	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) IV – Τσέμπαλο (ΚΕ) IV	2	16
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Μπάσο κοντίνουο II (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ II	2	2
Σύνολο ECTS:		20 / 22

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
4 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 2 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) IV	2	16
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Μουσική Δωματίου II	2	2
Ορχήστρα II	3	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) IV	2	16
Ακουστική Αγωγή IV	3	2
Μουσική Δωματίου II	2	2
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου I	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) IV	1	10
Ακουστική Αγωγή Τζαζ I	1	2
Εργαστήριο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού II	2	2
Θεωρητικά της Τζαζ IV	2	2
Ιστορία της Τζαζ II	2	2
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ IV	1	2
Σύνολο Τζαζ IV	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

Ε' Εξάμηνο (Έτος 3.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	3
Στυλιστική Αρμονία Ι	2	3
Σύνολο ECTS:		6

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	6
Διεύθυνση Χορωδίας για Διευθυντές Ορχήστρας	1	3
Ενορχήστρωση Ι	2	4
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 11

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) V	2	6
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Ενορχήστρωση Ι	2	4
Μονωδία V	1	3
Φωνητικό Σύνολο V	2	2
Χορωδία V	3	2
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) V	2	16
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου ΙΙΙ	2	2
Τσέμπαλο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες ΙΙ	1	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) V	2	16
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) V	2	8
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Lied και Ορατόριο III	1	2
Ρεπερτόριο Όπερας III	1	2
Ρετσιτατίβο	1	2
Σύνολο ECTS:		16

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 8

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) V – Τσέμπαλο (ΚΕ) V	2	16
Μπάσο κοντίνουο III (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ III	2	2
Υποχρεωτικό Όργανο Μπαρόκ I ¹	1	2
Σύνολο ECTS:		20 / 22

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
4 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 2 (Τσέμπαλο)**

¹ Για τη Βιόλα ντα γκάμπα μπορεί να επιλεγεί είτε τσέμπαλο είτε εκκλησιαστικό όργανο. Για το Τσέμπαλο μπορεί να επιλεγεί είτε εκκλησιαστικό όργανο είτε βιόλα ντα γκάμπα.

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	16
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	2
Ορχήστρα III	3	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) V	2	16
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	2
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου II	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) V	1	12
Ακουστική Αγωγή Τζαζ II	1	2
Αυτοσχεδιασμός Τζαζ I	2	2
Σύνολο Τζαζ V	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΣΤ' Εξάμηνο (Έτος 3.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) I	2	4
Σύνολο ECTS:	8	

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	6
Ενορχήστρωση II	2	4
Σύνολο ECTS:	10	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 12

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VI	2	6
Ενορχήστρωση II	2	4
Μονωδία VI	1	3
Φωνητικό Σύνολο VI	2	2
Χορωδία VI	3	2
Σύνολο ECTS:	17	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VI	2	16
Μουσική Δωματίου IV	2	2
Σύνολο ECTS:	18	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) VI	2	16
Μουσική Δωματίου IV	2	2
Σύνολο ECTS:	18	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) VI	2	8
Ιστορία της Όπερας I	2	4
Lied και Ορατόριο IV	1	2
Μελοδραματική I	3	3
Ρεπερτόριο Όπερας IV	1	2
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VI – Τσέμπαλο (ΚΕ) VI	2	16
Μπάσο κοντίνουο IV (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ IV	2	2
Υποχρεωτικό Όργανο Μπαρόκ II ¹	1	2
Σύνολο ECTS:		20 / 22

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
2 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 0 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	16
Μουσική Δωματίου IV	2	2
Ορχήστρα IV	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VI	2	16
Μουσική Δωματίου IV	2	2
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο I (σόλο πιάνο)	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VI	1	12
Ακουστική Αγωγή Τζαζ III	1	2
Αυτοσχεδιασμός Τζαζ II	2	2
Σύνολο Τζαζ VI	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

¹ Για τη Βιόλα ντα γκάμπα μπορεί να επιλεγεί είτε τσέμπαλο είτε εκκλησιαστικό όργανο. Για το Τσέμπαλο μπορεί να επιλεγεί είτε εκκλησιαστικό όργανο είτε βιόλα ντα γκάμπα.

Ζ' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) ΙΙ	2	2
Σεμινάριο Κατεύθυνσης Εκτέλεσης Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		8

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	6
Σύνολο ECTS:		6

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 16

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VII	2	6
Φωνητικό Σύνολο VII	2	2
Χορωδία VII	3	2
Σύνολο ECTS:		10

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 12

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VII	2	16
Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο Ι	2	2
Μουσική Δωματίου V	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) VII	2	16
Εργαστήριο Ρεπερτορίου Ελλήνων Συνθετών	2	2
Μουσική Δωματίου V	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) VII	2	8
Ειδικό Ρεπερτόριο Μονωδίας	1	2
Ιστορία της Όπερας II	2	4
Μελοδραματική II	3	3
Σύνολο ECTS:		17

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VII – Τσέμπαλο (ΚΕ) VII	2	16
Ιστορία της Μουσικής Σημειογραφίας	2	2
Μπάσο κοντίνουο V (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ V	2	2
Σύνολο ECTS:		20 / 22

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
2 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 0 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	16
Μουσική Δωματίου V	2	2
Εργαστήριο Ρεπερτορίου Ελλήνων Συνθετών	2	2
Ορχήστρα V	3	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VII	2	16
Μουσική Δωματίου V	2	2
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο II (μουσική δωματίου)	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VII	1	12
Σύνθεση Τζαζ	2	4
Σύνολο Τζαζ VII	2	2
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα Ι	5	18
Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) ΙΙΙ	2	2
Σεμινάριο Κατεύθυνσης Εκτέλεσης ΙΙ	2	2
Σκηνική Άσκηση Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		24

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας Ι	2	2
Χορωδία VIII	3	2
Σύνολο ECTS:		4

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο ΙΙ	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας Ι	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας Ι	2	2
Φούγκα	2	4
Σύνολο ECTS:		6

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ορχήστρα VI	3	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα II	5	18
Στοιχεία Ηχοληψίας / Παραγωγή προσωπικού Demo	2	3
Σκηνική Άσκηση II	2	2
Σύνολο ECTS:		23

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνολο ECTS:		0

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

Ι' Εξάμηνο (Έτος 5.2)**Υ(ποχρεωτικά)**

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα III	5	18
Σκηνική Άσκηση III	2	2
Σύνολο ECTS:		20

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 10

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Η Κατεύθυνση των Μουσικών Επιστημών χωρίζεται άτυπα στις εξής υποκατευθύνσεις:

- i) Αισθητική της Μουσικής
- ii) Βυζαντινή Εκκλησιαστική Μουσική
- iii) Ιστορία της Μουσικής
- iv) Μουσική Θεωρία και Ανάλυση
- v) Μουσική Παιδαγωγική
- vi) Μουσική Τεχνολογία
- vii) Ψυχολογία της Μουσικής

Α΄ Εξάμηνο (Έτος 1.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α΄ Ξένη Γλώσσα I (Αγγλικά για Μουσικούς)	2	2
Ακουστική Αγωγή I	3	2
Εισαγωγή στη Θεωρία της Μουσικής	2	2
Ιστορική Μουσική Ανθολογία I	2	2
Μουσικές Παραδόσεις Ελληνικού Χώρου	2	2
Οργανογνωσία	2	2
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I	2	2
Πιανιστικές Εφαρμογές I	1	2
Χορωδία I	3	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 12 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α΄ Όργανο I	1	3
Β΄ Όργανο I	1	3
Διεύθυνση Χορωδίας I	2	4
Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία I	2	2

Β' Εξάμηνο (Έτος 1.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα II (Αγγλικά για Μουσικούς)	2	2
Ακουστική Αγωγή II	3	2
Εισαγωγή στη Μουσική Πληροφορική	2	2
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II	2	2
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης II	2	6
Πιανιστικές Εφαρμογές II	1	2
Τροπική Αντίστιξη I	2	2
Χορωδία II	3	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 20 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 10 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Όργανο II	1	3
Β' Όργανο II	1	3
Διεύθυνση Χορωδίας II	2	4
Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία II	2	2
Ψαλτική I	2	2

Γ' Εξάμηνο (Έτος 2.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα III (Αγγλικά για Μουσικούς)	2	2
Ακουστική Αγωγή III	3	2
Ιστορία της Μουσικής I	2	4
Στυλιστική Αρμονία I	2	3
Μουσική Ακουστική	2	2
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	3
Χορωδία III	3	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 12 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βυζαντινή Μουσικολογία I	2	2
Διεύθυνση Χορωδίας III	2	4
Μουσική Τεχνολογία I	2	3
Ψαλτική II	2	3

Δ' Εξάμηνο (Έτος 2.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Α' Ξένη Γλώσσα IV (Αγγλικά για Μουσικούς)	2	2
Ιστορία της Μουσικής II	2	4
Στυλιστική Αρμονία II	2	3
Μουσικοί Πολιτισμοί	2	2
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	2
Χορωδία IV	3	2
Τονική Αντίστιξη I	2	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 17 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 13 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βυζαντινή Μουσικολογία II	2	4
Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής	2	3
Διεύθυνση Χορωδίας IV	2	4
Μουσική Τεχνολογία II	2	3
Ψαλτική III	2	3

Ε΄ Εξάμηνο (Έτος 3.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής ΙΙΙ	2	4
Στοιχεία Μουσικής Κοινωνιολογίας	2	4

Σύνολο Υποχρεωτικών: 8 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 22 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στην Ηλεκτρονική Μουσική	2	2
Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	3
Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση	4	8
Μουσική Ψυχολογία Ι	2	6
Μουσικός Προγραμματισμός Ι	2	3

ΣΤ΄ Εξάμηνο (Έτος 3.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής ΙV	2	4
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Μουσική Ανάλυση Ι	2	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 10 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 20 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκπαιδευτική Ψυχολογία και Μουσική	2	6
Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής	2	2
Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	2	8
Μουσικός Προγραμματισμός ΙΙ	2	3

Z' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Νεοελληνικής Μουσικής	2	6
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4
Μουσική Ανάλυση II	2	2

Σύνολο Υποχρεωτικών: 12 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 18 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Πληροφορική	2	2
Μουσικοθεραπεία I	4	8

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα Ι	5	18
Προσφέρονται τα εξής αντικείμενα:		
Α. <i>Βιβλιογραφική Έρευνα σε Θέματα Μουσικοθεραπείας</i> ¹ Ετμεκτσόγλου		
Β. <i>Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής Ι</i> ² Καρδάμης		
Γ. <i>Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική</i> Μνιέστρης-Λώτης		
Δ. <i>Μουσική και άλλες Τέχνες</i> ⁵ Σιώπη		
Ε. <i>Σύγχρονες Τάσεις στη Μουσική Παιδαγωγική</i> Διονυσίου		
ΣΤ. <i>Συστήματα Ανάλυσης</i> Βλαγκόπουλος		

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 12 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Φιλοσοφίας, Αισθητικής και Σημειολογίας της Μουσικής	2	6
Μουσικοθεραπεία ΙΙ	4	8

¹ Για την παρακολούθηση των Πτυχιακών Μαθημάτων *Βιβλιογραφική Έρευνα σε Θέματα Μουσικοθεραπείας* και *Μουσική και άλλες Τέχνες* απαιτείται να έχουν ήδη ολοκληρωθεί με επιτυχία τα Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα: Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης Ι-ΙΙ (Α'-Β' Εξάμ.).

² Για την παρακολούθηση του Πτυχιακού Μαθήματος *Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής Ι* απαιτείται να έχουν ήδη ολοκληρωθεί με επιτυχία τα παρακάτω Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα:

Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης Ι-ΙΙ (Α'-Β' Εξάμ.)

Ιστορία της Μουσικής ΙΙΙ-ΙΙΙΙ (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.)

Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.)

Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Νεοελληνικής Μουσικής (Ζ' Εξάμ.)

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
<p><i>Πτυχιακό Μάθημα II</i> Προσφέρονται τα εξής αντικείμενα:</p> <p>A. <i>Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής Μακρής</i> Προαπαιτούμενα: 1. Ψαλτική I-III (B'-Δ' Εξάμ.) 2. Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.)</p> <p>B. <i>Έρευνα στη Μουσική Παιδαγωγική Διονυσίου</i> Προαπαιτούμενα: 1. Διεύθυνση Χορωδίας I-IV (Α'-Δ' Εξάμ.) 2. Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής (Δ' Εξάμ.) 3. Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (Ε' Εξάμ.) 4. Μουσική Ψυχολογία I (Ε' Εξάμ.) 5. Εκπαιδευτική Ψυχολογία και Μουσική (ΣΤ' Εξάμ.) 6. Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (ΣΤ' Εξάμ.) 7. Μουσικοθεραπεία I (Ζ' Εξάμ.) 8. Α' Όργανο I-II</p> <p>Γ. <i>Ζητήματα Ιστορίας και Θεωρίας της Τζαζ</i> Δημητριάδης</p>	5	18

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

<p>Δ. Ζητήματα Κοινωνιολογίας της Μουσικής¹ Σιώπη</p> <p>Ε. Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής II² Καρδάμης</p> <p>ΣΤ. Ηχητικές Τέχνες Μνιέστρης-Λώτης</p> <p>Ζ. Η Μουσική στην Εκπαίδευση Ατόμων με Αναπηρίες⁷ Ετμεκτσόγλου</p>			
---	--	--	--

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 12 ECTS

¹ Για την παρακολούθηση των Πτυχιακών Μαθημάτων Ζητήματα Κοινωνιολογίας της Μουσικής και Η Μουσική στην Εκπαίδευση Ατόμων με Αναπηρίες απαιτείται να έχουν ήδη ολοκληρωθεί με επιτυχία τα Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα: Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I και II (Α΄-Β΄ Εξάμ.).

² Για την παρακολούθηση του Πτυχιακού Μαθήματος Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής II απαιτείται να έχουν ήδη ολοκληρωθεί με επιτυχία τα παρακάτω Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα:

Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I-II (Α΄-Β΄ Εξάμ.)

Στοιχεία Μουσικής Κοινωνιολογίας (Ε΄ Εξάμ.)

Ιστορία της Μουσικής III-IV (Ε΄-ΣΤ΄ Εξάμ.)

Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής (ΣΤ΄ Εξάμ.)

Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Νεοελληνικής Μουσικής (Ζ΄ Εξάμ.)

Γ' Εξάμηνο (Έτος 5.2)

Υ(ποχρεωτικά)

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πτυχιακό Μάθημα III Προσφέρονται τα εξής αντικείμενα: Α. <i>Αισθητικές και Σημειολογικές Θεωρίες της Μουσικής</i> Σιώπη Προαπαιτούμενα: 1. Ειδικά Θέματα Φιλοσοφίας, Αισθητικής και Σημειολογίας της Μουσικής (Η' Εξάμ.) 2. Μουσική και άλλες Τέχνες (Η' Εξάμ., Πτυχιακό Μάθημα Ι) Β. <i>Εφαρμογές στην Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής</i> Ετμεκτσόγλου Προαπαιτούμενα: 1. Διεύθυνση Χορωδίας I-IV (Α'-Δ' Εξάμ.) 2. Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής (Δ' Εξάμ.) 3. Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (Ε' Εξάμ.) 4. Μουσική Ψυχολογία Ι (Ε' Εξάμ.) 5. Εκπαιδευτική Ψυχολογία και Μουσική (ΣΤ' Εξάμ.) 6. Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (ΣΤ' Εξάμ.) 7. Μουσικοθεραπεία I-II (Ζ'-Η' Εξάμ.) 8. Α' Όργανο Ι (κρουστά) 9. Β' Όργανο I-II 10. Μουσικό Σύνολο (για 1 εξάμηνο) Γ. <i>Ζητήματα Επιστημολογίας της Μουσικής Ανάλυσης</i> Βλαγκόπουλος Προαπαιτούμενο: Συστήματα Ανάλυσης (Η' Εξάμ., Πτυχιακό Μάθημα Ι) Δ. <i>Ζητήματα Θεωρίας της Βυζαντινής Μουσικής</i> Γιαννέλος Προαπαιτούμενα: 1. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Α'-Β' Εξάμ.) 2. Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Γ'-Δ' Εξάμ.) Ε. <i>Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής</i> Διονυσίου	5	18

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ

<p>Προαπαιτούμενα:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Διεύθυνση Χορωδίας I-IV (Α΄-Δ΄ Εξάμ.) 2. Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής (Δ΄ Εξάμ.) 3. Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (Ε΄ Εξάμ.) 4. Μουσική Ψυχολογία I (Ε΄ Εξάμ.) 5. Εκπαιδευτική Ψυχολογία και Μουσική (ΣΤ΄ Εξάμ.) 6. Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (ΣΤ΄ Εξάμ.) 7. Μουσικοθεραπεία I (Ζ΄ Εξάμ.) 8. Α΄ Όργανο I-II <p>ΣΤ. <i>Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής III</i> Καρδάμης</p> <p>Ζ. <i>Ηλεκτρονική Μουσική Τεχνολογία</i> Μνιέστρης-Λώτης</p> <p>Προαπαιτούμενα:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μουσική Τεχνολογία I-II (Γ΄-Δ΄ Εξάμ.) 2. Εισαγωγή στην Ηλεκτρονική Μουσική (Ε΄ Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε΄ Εξάμ.) 4. Μουσικός Προγραμματισμός I-II (Ε΄-ΣΤ΄ Εξάμ.) 5. Μουσική Πληροφορική (Ζ΄ Εξάμ.) 6. Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική (Η΄ Εξάμ., Πτυχιακό Μάθημα I) ή Ηχητικές Τέχνες (Θ΄ Εξάμ., Πτυχιακό Μάθημα II) 		
---	--	--

Σύνολο Υποχρεωτικών: 18 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 12 ECTS